



عظیم السلام کے عظیم علمی مرکز جامعہ انہوشریف  
کے فاضل استاذ کا امام احمد رضا کی بارگاہ میں ہدیہ عقیدت

# بسائین الغفران کے مقدمہ کا ترجمہ

تحریر فاضل محقق سید حازم محمد احمد المحفوظ حفظہ اللہ تعالیٰ

## رضا اکیڈمی

رجسٹرڈ لاہور



عظیم علمی مرکز جامعہ انہر شریف  
کے فاضل استاذ کا امام احمد رضا کی بارگاہ میں ہدیہ عقیدت

# بسائین الغفران

## مقدمہ کا ترجمہ

تحریر  
فاضل محقق سید حازم محمد احمد المحفوظ حفظہ اللہ  
اسٹنٹ پروفیسر کلیۃ اللغات والترجمہ جامعہ انہر شریف مصر

ترجمہ: محمد حمزہ شرف قادری  
رضا اکیڈمی

چھاپہ کارخانہ کتب خانہ

کتابخانہ

ترجمہ: فاضل محقق سید حازم محمد احمد المحفوظ حفظہ اللہ

ترجمہ: محمد حمزہ شرف قادری  
رضا اکیڈمی



## سلسلہ کتب (۱۳۴)

نام کتاب	-----	بساتین الغفران کا مقدمہ (اردو)
تحریر	-----	شیخ سید حازم محمد احمد المحفوظ جامعہ ازہر شریف مصر
ترجمہ	-----	محمد حمزہ شرف قادری
تاریخ اشاعت	-----	ماہ محرم ۱۴۱۹ھ / ۱۹۹۸ء
مطبع	-----	سجاد آرٹ پریس، لاہور
ناشر	-----	رضا اکیڈمی، لاہور (پاکستان)
ہدیہ	-----	دعائے خیر بحق معاونین رضا اکیڈمی، لاہور

## عطیات بھیجنے کے لئے رضا اکیڈمی

اکاؤنٹ نمبر ۹۳۸/۳۸، حبیب بینک، دس پورہ پراچ، لاہور  
بذریعہ ڈاک طلب کرنے والے حضرات ۱۰ روپے کے ڈاک ٹکٹ ارسال کریں۔

## ملنے کا پتہ

رضا اکیڈمی رجسٹرڈ مسجد رضا۔ محبوب روڈ۔ چاہ میراں لاہور (پاکستان)

کوڈ نمبر ۵۴۹۰۰۔ فون نمبر ۷۵۰۴۳۰

## بسم اللہ الرحمن الرحیم بساتین الغفران کے مرتب اور محقق کا تعارف

فاضل محقق سید حازم بن محمد بن احمد بن عبد الرحیم کا تعلق مصر کے جنوب میں آباد خانوادہ سادات محفوظ سے ہے جن کا سلسلہ نسب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نواسے سیدنا امام حسین بن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما تک پہنچتا ہے۔

شیخ سید حازم ۲۷ اگست ۱۹۶۴ء کو مصر کے جنوبی حصے میں واقع نیا کے مضافاتی شہر بنی مزار میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم والد ماجد، کلیتہ اللغۃ العربیہ، جامعہ ازہر شریف کے فاضل اور اس وقت اسیوط (علامہ جلال الدین سیوطی کے شہر) کے مضافات میں واقع شہر صدفا کے ہیڈ ماسٹر سے حاصل کی۔

۱۹۶۹ء میں پانچ سال کی عمر میں شہر بنی مزار میں واقع مقامی پرائمری سکول میں داخل ہوئے جہاں اس وقت ان کے والد ماجد ہیڈ ماسٹر تھے، پرائمری کی سند حاصل کر کے بنی مزار کے مڈل سکول میں ۱۹۷۵ء میں داخل ہوئے اور تین سال پڑھنے کے بعد ۱۹۷۸ء میں مڈل کی سند حاصل کی۔

اس کے بعد والد گرامی نے ہدایت کی کہ ازہر شریف کی کسی شاخ میں داخلہ لے کر دینی تعلیم حاصل کرو، چنانچہ والد ماجد کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے بنی مزار کے میٹرک کی سطح کے دینی مدرسہ میں داخلہ لے کر چار سال تعلیم حاصل کی اور اسی دوران قرآن پاک یاد کیا اور ۱۹۸۲ء میں ازہر شریف کی میٹرک کی سند حاصل کی اور اس سال فیسٹ پوزیشن حاصل کرنے والے طلباء میں سے تھے۔

اس کے بعد اردو زبان و ادب کی تعلیم کے لئے قاہرہ جاکر جامعہ ازہر شریف کے شعبہ اردو میں داخلہ لیا اور چار سال تعلیم حاصل کرنے کے بعد پہلی پوزیشن حاصل کی اور ۱۹۸۹ء میں اردو زبان و ادب میں بی۔ اے کی اعلیٰ درجے میں سند حاصل کی۔

۷ مارچ ۱۹۸۸ء کو جامعہ ازہر شریف کے شعبہ اردو زبان و ادب میں لیکچرار مقرر ہوئے، اسی سال جامعہ عین شمس، قاہرہ میں شعبہ فارسی زبان و ادب میں داخلہ لیا، ۱۹۸۹ء میں ایم۔ اے کی ابتدائی سند حاصل کر کے اکتوبر ۱۹۸۹ء میں ایم۔ اے میں داخلہ لے لیا، موضوع کا عنوان تھا

خواجہ میر درد دہلوی کے اشعار کے فنی پہلو

فروری ۱۹۹۳ء میں کلیہ عین شمس کے شعبہ لغات امم اسلامیہ سے ایم۔ اے کی سند ”در بہ ممتاز“



نیز حاصل لی، اسی سال اپریل کے مہینے میں جامعہ ازہر شریف کے شعبہ اردو میں اسٹنٹ پروفیسر کی پوسٹ پر فائز ہوئے۔

التور ۱۹۹۳ء میں ڈاکٹریٹ کے لئے مقالہ منظور کیا جس کا عنوان ہے:

”محمد حسین آزاد دہلوی اور اردو شعروں تنقید میں ان کا انداز“

اس وقت تک اسی مقالہ کی تیاری اور تکمیل میں مصروف ہیں۔

### جلیل القدر اساتذہ

درج ذیل سطور میں فاضل محقق کے اساتذہ کرام کے اسماء اور ان کے عمودوں کا تذکرہ کیا جاتا ہے، انہوں نے یہ فہرست چند دن قبل مجھے ارسال کی:

۱۔ عالی جناب پروفیسر شیخ محمد احمد عبدالرحیم المحفوظ، فاضل محقق کے والد ماجد، ازہر شریف کے فضلاء میں سے ہیں، اسیوط اور سوہاج کے محفوظ سادات کے قبیلہ کے سربراہ ہیں۔

۲۔ عالی جناب ڈاکٹر امجد حسین سید احمد، پاکستانی ازہر شریف، عین شمس، قاہرہ اور اسکندریہ کی یونیورسٹیوں میں اردو زبان و ادب کے پروفیسر ہیں۔

۳۔ حضرت پروفیسر ڈاکٹر بدیع محمد جمہ

کلیتہ عین شمس یونیورسٹی کے فارسی زبان و ادب کے پروفیسر

۴۔ جناب پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید جمال الدین

کلیتہ عین شمس یونیورسٹی کے شعبہ لغات ام اسلامیہ کے چیئرمین

۵۔ حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد نور الدین عبدالمنعم:

کلیتہ اللغات والترجمہ، جامعہ ازہر شریف، قاہرہ کے پرنسپل

۶۔ عالی جناب پروفیسر ڈاکٹر حسین مجیب مصری:

عرب میں مشرقی زبانوں کے شعبہ کے ڈین

کلیتہ الاداب عین شمس یونیورسٹی کے پروفیسر اور قاہرہ میں مجلس معجم کبیر بالجمع اللغوی کے رکن

۷۔ پروفیسر ڈاکٹر ملکہ علی محمد ترکی

کلیتہ الاداب عین شمس یونیورسٹی میں فارسی زبان و ادب کی پروفیسر

۸۔ عالی جناب پروفیسر ڈاکٹر عبدالنعیم حسنین رحمہ اللہ تعالیٰ، کلیتہ اللغات والترجمہ کے سابق سربراہ

۹۔ فضیلۃ الامام حضرت شیخ پروفیسر ڈاکٹر احمد عمر ہاشم

۱۰۔ جناب پروفیسر ڈاکٹر عباس عبدالحی سید

کلیتہ اللغات والترجمہ، جامعہ ازہر شریف، قاہرہ کے شعبہ اردو زبان و ادب کے چیئرمین۔

۱۱۔ جناب پروفیسر ڈاکٹر تحسین فراقی

اورینٹل کالج، پنجاب یونیورسٹی، لاہور کے پروفیسر اردو زبان و ادب

۱۲۔ فضیلۃ الامام حضرت شیخ مفتی محمد عبدالقیوم قادری ہزاروی، علوم اسلامیہ کے استاذ اور ناظم اعلیٰ جامعہ

نظامیہ رضویہ، لاہور، شیخوپورہ

۱۳۔ فضیلۃ الامام حضرت شیخ محمد عبدالحکیم شرف قادری:

شیخ الحدیث الشریف، جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور

۱۴۔ فضیلۃ الامام حضرت شیخ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

سابق سیکرٹری وزارت تعلیم، سندھ، پاکستان

### تالیفات

۱۔ مظاہر الاحتمال بالمولد النبوی الشریف فی لاہور و القاہرہ

لاہور اور قاہرہ میں محافل میلاد شریف کے انداز

۲۔ القواعد والمبادئ الاساسیة لدراسة اللغة العربیة

عربی زبان کی تعلیم کے بنیادی قواعد اور گفتگو کے طریقہ

۳۔ الفواہر الفنیة فی شعر خواجہ میر درد

خواجہ درد کے اشعار کے فنی پہلو

۴۔ الترجمة العربیة لدیوان خواجہ میر درد الاروری

خواجہ میر درد کے اردو دیوان کا عربی ترجمہ

۵۔ مختصر تاریخ پاکستان والہند (من القرن الاول الی ختایہ القرن الثانی عشر الحجری)

پاک و ہند کی مختصر تاریخ (پہلی صدی سے بارہویں صدی ہجری تک)

۶۔ بساتین الغفران: عربی دیوان حضرت امام اکبر مجدد محمد احمد رضا خان رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه، ان

کے اردو دیوان ”حدائق بخشش“ کے نام کی رعایت کرتے ہوئے عربی دیوان کا یہ نام تجویز کیا ہے۔

فاضل محقق سید حازم محمد احمد کے متعدد علمی مقالات بلند پایہ مجلات میں چھپ چکے ہیں، چند

مقالات کے عنوانات یہ ہیں:



- ۱- قیام دولت المغول الاسلامیہ فی شبہ القارة الهندیہ  
برصغیر ہندوستان میں مغلوں کی اسلامی حکومت کا قیام
- ۲- تلامذہ خواجہ میر درد دہلوی  
خواجہ میر درد دہلوی کے تلامذہ
- ۳- التعریف بالدیوان الاردی، خواجہ میر درد دہلوی  
خواجہ میر درد دہلوی کے اردو دیوان کا تعارف
- ۴- مدرستہ دہلی الشعریہ الاولی  
دہلی کا شعرو سخن کا پہلا مدرسہ
- ۵- مدرستہ لکھنؤ الشعریہ  
لکھنؤ کا شعرو سخن کا مدرسہ
- ۶- الازھر جامع وجامعہ  
اللغة الاردیة فی الجامعات المصریہ
- ۷- مصر کی یونیورسٹیوں میں اردو زبان
- ۸- المظاہر الحضاریہ لدولۃ المغول الاسلامیہ فی شبہ القارة الهندیہ  
برصغیر ہندوستان میں مغلوں کی اسلامی حکومت میں تہذیب و تمدن
- ۹- تلوث الیہ فی مدینہ لاہور (اسباب و حلول)  
شہر لاہور کی آلودگی (اسباب اور ان کا علاج)

### زیر ترتیب کتب

- ۱- مظاہر الاحتفال بذکری مولد العلامۃ محمد اقبال فی لاہور والقاہرۃ  
لاہور اور قاہرہ میں علامہ محمد اقبال کی یاد میں کانفرنسیں
- ۲- تاریخ پاکستان من القرن الثالث عشر الهجری الی العہد الحاضر  
تاریخ پاکستان: تیرہویں صدی ہجری سے موجودہ دور تک
- ۳- حکیم الامتہ و شاعر الشرق علامہ محمد اقبال  
حکیم الامت اور شاعر مشرق علامہ محمد اقبال

- ۴- الامام الاکبر المجدد محمد احمد رضا خاں (حیات و خدمات)  
امام اکبر مجدد محمد احمد رضا خاں (حیات اور خدمات)
- ۵- انتخاب حدائق بخشش کا عربی ترجمہ، بتعاون ڈاکٹر محمد مبارز ملک پروفیسر شعبہ عربی پنجاب یونیورسٹی

### بساتین الغفران

دیوان عربی امام اکبر مجدد محمد احمد رضا خاں رحمہ اللہ تعالیٰ

ڈاکٹر محمد مبارز ملک، پروفیسر شعبہ عربی پنجاب یونیورسٹی، لاہور ۱۹۸۹ء میں وزنگ پروفیسر کے طور پر علوم اسلامیہ کے مرکز، جامعہ ازہر شریف، قاہرہ گئے تو راقم نے انہیں علماء محققین کو تحفہ کے طور پر پیش کرنے کے لئے امام اکبر مجدد محمد احمد رضا خاں رحمہ اللہ تعالیٰ کی کچھ عربی تصانیف دس، ڈاکٹر صاحب فاضل محقق سید حازم محمد احمد المحفوظ کے پاس بطور مہمان مقیم رہے، اور انہیں کچھ کتابیں بطور ہدیہ پیش کیں، ہمیں سے شیخ سید حازم محمد احمد کا امام اکبر مجدد محمد احمد رضا خاں رحمہ اللہ تعالیٰ سے تعارف کا آغاز ہوا اور ان کے کچھ عربی اشعار دیکھے۔ پھر اللہ تعالیٰ کی مشیت سے فاضل محقق سید حازم محمد احمد ۱۹۹۵ء میں بحیثیت وزنگ پروفیسر شعبہ عربی پنجاب یونیورسٹی پاکستان تشریف لائے تو انہیں معلوم ہوا کہ ابھی تک امام اکبر مجدد محمد احمد رضا خاں کا عربی دیوان کسی نے جمع نہیں کیا، تو اس دیوان کی ترتیب و تدوین پر کمر بستہ ہو گئے، ان کی کوشش اور کاوش کا نتیجہ حضرات قارئین کرام کے سامنے ہے۔ راقم نے اس کی تصحیح اور تحقیق (اور طباعت) پر (تقریباً دو سال کا) طویل عرصہ صرف کیا، اس کے باوجود طباعت کی اغلاط سے محفوظ ہونے کی ضمانت نہیں دی جاسکتی، اللہ تعالیٰ نے چاہا تو آئندہ ایڈیشن میں (بشرط اطلاع) ان اغلاط کی اصلاح کر دی جائے گی۔

جناب پروفیسر محقق سید حازم محمد احمد (اللہ تعالیٰ انہیں سر بلندی عطا فرمائے اور اپنی حفاظت میں رکھے) نے اس دیوان کی ترتیب و تحقیق اور ضبط میں چھ ماہ صرف کئے، تقریباً ایک ماہ جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور کی لائبریری میں دن رات مزید اشعار کی تلاش کے لئے مطالعہ کرتے رہے، اللہ تعالیٰ کا کرم ہے کہ یہ کام پایہ تکمیل کو پہنچا۔ ابھی انہیں امام اکبر مجدد کے بہت سے عربی اشعار نہیں مل سکے، کیونکہ وہ کتابیں ہی دستیاب نہیں ہیں جن میں یہ اشعار مندرج ہیں، امید ہے کہ اللہ تعالیٰ آئندہ کوئی سبیل پیدا فرمادے گا۔ اللہ تعالیٰ فاضل محقق کو ہماری طرف سے اور تمام اہل سنت و جماعت کی طرف سے اعلیٰ جزا عطا فرمائے۔

اس عربی دیوان کا مطالعہ کرنے سے قارئین کرام پر یہ حقیقت منکشف ہو جائے گی کہ امام احمد رضا



رحمہ اللہ تعالیٰ کو عربی زبان پر گہرا عبور حاصل ہے، ان کا قلم تیز رفتار اور ان کی فکر عالی ہے، وہ دین متین اور مسلک اہلسنت و جماعت کی مکمل غیرت رکھتے ہیں اور ان کے دل پر اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی محبت کا کامل غائبہ ہے۔

راقم جناب محقق فاضل نوجوان سید حازم محمد احمد ازہری کا شکریہ ادا کرنا ضروری سمجھتا ہے کہ انہوں نے اس دیوان کے جمع کرنے اور تحقیق کی زحمت اٹھائی، ڈاکٹر محمد مبارز ملک، پروفیسر شعبہ عربی، پنجاب یونیورسٹی، حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قادری ناظم اعلیٰ جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور، شیخوپورہ، فاضل محقق مولانا محمد نذیر سعیدی کے تعاون پر ان حضرات کا شکریہ ادا کرتا ہے، نیز پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد سرپرست ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی، جناب سید وجاہت رسول قادری صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی، فاضل نوجوان ممتاز احمد سدیدی (قاہرہ، مصر) جناب محمد الیاس قادری بانی رضا اکیڈمی، شکا پورٹ، برطانیہ، جناب حاجی محمد مقبول احمد قادری، بانی رضا اکیڈمی، لاہور اور حضرت مولانا محمد منشا تابش قصوری کا اس دیوان عربی کی طباعت و اشاعت میں تعاون پر شکریہ ادا کرتا ہے۔

۲۴ رمضان المبارک ۱۴۱۶ھ

۱۴ فروری ۱۹۹۶ء

محمد عبدالحکیم شرف قادری

شیخ الحدیث الشریف جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور

م اللہ الرحمن الرحیم

حضرت امام اکبر مجدد، امام اہلسنت و جماعت، محمد احمد رضا خان سے میرے تعارف کا آغاز کلمۃ اللغات والترجمہ، جامعہ ازہر شریف کے شعبہ اردو میں ۱۹۸۹ء میں اس وقت ہوا جب پروفیسر ڈاکٹر محمد مبارز ملک جامعہ ازہر شریف کے شعبہ اردو زبان و ادب میں بحیثیت مہمان وزنگ پروفیسر آئے، انہوں نے چند کتابیں مجھے اور چند کتابیں کلمۃ اللغات والترجمہ کی لائبریری کو بطور تحفہ پیش کیں، یہ کتابیں امام اکبر مجدد حضرت محمد احمد رضا خان کی حیات اور تصنیفات سے متعلق تھیں (اور استاذ محمد عبدالحکیم شرف قادری نے ارسال کی تھیں) میں نے سب سے پہلے جوان کے عربی اشعار پڑھے وہ ان کے مشہور قصیدہ ”حمائد فضل رسول“ (۱۳۰۰ھ) کے چند اشعار تھے، اس قصیدہ کے ابتدائی اشعار تھے:

الحمد للمتوحد - بجلالہ المتفرد

وصلاۃ مولانا علی - خیر الانام محمد

والآل امطار الندی - والصحب سحب عوائد

جب میں نے ان کے عربی دیوان کے بارے میں دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ وہ تو ابھی مرتب ہی نہیں ہوا، یہ بھی بتایا گیا حضرت کے اشعار ابھی تک ان کی عربی، اردو، اور فارسی تصانیف میں بکھرے ہوئے ہیں۔

قضاء و قدر کے فیصلے کے مطابق جنوری ۱۹۹۵ء میں مجھے جمہوریہ اسلامیہ پاکستان کے دل، شہر لاہور میں پنجاب یونیورسٹی کے شعبہ عربی زبان و ادب میں مہمان وزنگ پروفیسر کی حیثیت سے آنے کا اتفاق ہوا، اور مجھے معلوم ہوا کہ ابھی تک امام اکبر مجدد کا عربی دیوان مرتب کرنے کی کسی نے بھی کوشش نہیں کی، تو میں نے یہ کام کرنے کا عزم صمیم کر لیا، وجہ یہ تھی کہ پاکستان میں وسائل فراوانی کے ساتھ میسر تھے، اس جگہ امام اکبر مجدد کی اکثر وہ تصانیف موجود تھیں جو ان کے شعری کلام پر مشتمل تھیں، نیز میں نے شہر لاہور میں علماء اہلسنت و جماعت کی اس کام میں گہری دلچسپی محسوس کی، اور انہوں نے اس عظیم کام کے سر انجام دینے کے لئے میری حوصلہ افزائی بھی کی۔

چنانچہ میں نے امام اکبر مجدد کی دستیاب تصانیف میں سے ان کا کلام جمع کرنا شروع کر دیا، ان کی حیات پر لکھی جانے والی کتابوں مثلاً امام اکبر مجدد کے شاگرد اور خلیفہ ملک العلماء مولانا ظفر الدین رضوی کی حیات اعلیٰ حضرت اور امام اکبر مجدد کی سوانح حیات لکھنے والے علماء کی مستند تصانیف کا مطالعہ کیا، بعض



اشعار مجھے ان کے اکابر معاصرین کی بعض تصانیف، مثلاً فضیلۃ الامام شیخ ابوالحسن احمد نوری کی تصنیف لطیف ”سراج العوارف فی الوصایا والمعارف“ میں ملے، بعض مجلات مثلاً ماہنامہ الرضا، بریلی نے ان کے بعض اشعار شائع کرنے کا اہتمام کیا، اسی طرح دور آخر میں بعض کتابیں ان کی حیات پر لکھی گئیں، مثلاً فضیلۃ الشیخ العالمہ محمد مسعود احمد کی کثیر تصانیف، نیز بعض علمی مقالات جو ان کے عربی اشعار کے حوالے سے لکھے گئے، ان کے علاوہ بعض دیگر کتب کا بھی مطالعہ کیا جن کا حوالہ میں نے پیش نظر دیوان کے حواشی میں دیا ہے۔

اس جگہ اس امر کا تذکرہ ضروری ہے کہ میں بعض اشعار کے بارے میں فیصلہ نہیں کر سکا کہ وہ امام اکبر مجدد کے ہیں یا کسی دوسرے شاعر کے، یہ اشعار ان کی اور دیگر علماء کی تصانیف میں پائے جاتے ہیں، ازراہ احتیاط میں نے ان اشعار کو اس دیوان کے متن میں درج نہیں کیا۔  
بطور مثال وہ اشعار یہ ہیں:

نام کتاب	صفحہ نمبر	اشعار کی تعداد
فتاویٰ رضویہ ج ۴	۳۵۱	۱
فتاویٰ رضویہ ج ۱۲	۳۸	۱
الاجازات المئینہ	۲۰	۱
ملفوظات مجدد مائتہ حاضرہ	۱۶۶	۱
رسائل رضویہ ج ۲	۱۳۶	۱
الطائرۃ الداری	۷۸	۱
اکرام امام احمد رضا	۷۱	۱

یہ اشتباہ اس لئے واقع ہوا کہ امام اکبر مجدد یہ اشعار اپنی تصانیف میں تو لائے ہیں، لیکن یہ بیان نہیں کیا کہ یہ ان کے ہیں یا کسی دوسرے شاعر کے۔

علمی دیانت کا یہ بھی تقاضا ہے کہ میں اس جگہ یہ بھی بیان کروں کہ تمام ترکوشش صرف کرنے کے باوجود مجھے عوامی اور ذاتی لائبریریوں میں بعض اشعار نہیں مل سکے، میں نے متعدد علماء اور فضلاء سے مراسلت کر کے دریافت بھی کیا کہ یہ اشعار کہاں مل سکتے ہیں؟ لیکن کہیں سے بھی یہ مشکل حل نہ ہو سکی، مثلاً علامہ محمود احمد قادری نے امام احمد رضا بریلوی

کے گیارہ عربی اشعار کے صفحہ ۳ اور ۴ پر تحریر کیا ہے:  
اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے قادیانی متبنی کے قصیدہ کے جواب میں عظیم الشان  
کئی سو اشعار پر مشتمل قصیدہ منظوم فرمایا تھا۔

میں نے یہ قصیدہ بہت تلاش کیا لیکن کہیں نہ مل سکا، اگر اللہ تعالیٰ کے اذن سے مستقبل قریب میں مجھے یہ قصیدہ اور دیگر اشعار مل گئے تو میں اس دیوان کے دوسرے ایڈیشن میں شامل کر دوں گا۔  
امام اکبر مجدد کے ایسے اشعار جو اس دیوان میں شامل نہ ہو سکے ہوں کسی فاضل کے پاس موجود ہوں تو میری ان سے درخواست ہے کہ وہ مجھے ارسال کر دیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں شامل کر دے جائیں۔  
سچ کہتا ہوں کہ جب میں نے اس کام کا پختہ ارادہ کیا تھا تو میں نے خیال کیا تھا کہ یہ آسان کام ہے، لیکن حقیقت اس کے بالکل برعکس ثابت ہوئی، مجھے بہت سی مشکلات پیش آئیں، لیکن اللہ تعالیٰ کے فضل، رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نظر عنایت اور خاص طور پر شہر لاہور کے علماء اہلسنت و جماعت کے تعاون سے یہ کام اس صورت میں پایہ تکمیل کو پہنچا جو اس وقت ہمارے سامنے ہے۔ میں خصوصی طور پر اپنے جلیل استاذ، معالی فضیلۃ الامام الشیخ محمد عبدالحکیم شرف قادری استاذ الحدیث النبوی الشریف، جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور کا ذکر کرنا چاہتا ہوں۔

اس دیوان ”بساتین الغفران“ کے اشعار کی ترتیب اور تحقیق میں میرا طریق کار یہ رہا کہ میں نے صرف مطبوعہ اور غیر مطبوعہ مراجع و مصادر سے ملنے والے اشعار کے جمع کرنے پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ جب مجھے یہی اشعار کسی دوسری کتاب میں ملتے تھے تو میں ان اشعار کا موازنہ اپنے پاس جمع اشعار سے کرتا تھا، اور جب مجھے بعض اشعار کے بعض کلمات میں اختلاف دکھائی دیتا تھا مثلاً کہیں کسی لفظ کی تبدیلی ہوتی یا تقدیم و تاخیر کے لحاظ سے فرق ہوتا تو میں باریک بینی کے پیش نظر حاشیہ میں اس کی نشاندہی کر دیتا، نیز میں نے اس دیوان کے متن میں جو قصیدہ، مرقیہ، قطعہ، رباعی یا فرد درج کیا ہے حاشیہ میں اس کا تعارف دے دیا، اسی طرح میں نے تمام قصائد، مرثی، قطعات، افراد اور تواریخ وغیرہ کے عنوانات بھی تحریر کر دئے ہیں تاکہ ان کا مطلب سمجھنے میں آسانی رہے اگر ان اشعار کے نظم کئے جانے کا سن معلوم ہو سکا تو اس کا بھی تذکرہ کر دیا۔

میں نے اس دیوان بساتین الغفران کو درج ذیل طریقے پر تقسیم کیا ہے۔

- ۱۔ قصائد
- ۲۔ مرثی اور قطعات



مشہور ترین قیمتی اور بار بار مطالعہ کے لائق تصنیف ”من عقائد اہل السنہ“ ہے اللہ تعالیٰ انہیں : - خیر  
عطا فرمائے آمین

اسی طرح میں اپنے جلیل القدر بھائی اور استاذ ڈاکٹر محمد مبارز ملک، پروفیسر شعبہ عربی، اور نائل کاج  
پنجاب یونیورسٹی، لاہور، شکریہ ادا کرنا ضروری سمجھتا ہوں جنہوں نے لاہور میں قیام کی تمام مدت میں مجھے  
اپنا مہمان بنایا اور ہر طرح کا تعاون کیا، اللہ تعالیٰ انہیں میری طرف سے بہترین جزا عطا فرمائے۔ آمین۔  
فضیلۃ الامام الشیخ العلامۃ منشی محمد عبداللہ مہزاروی، ناظم اعلیٰ، جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور کا شکریہ ادا کرنا  
بھی ضروری ہے جنہوں نے مجھے پاکستان میں اہلسنت و جماعت کے، عظیم جامعہ، جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور  
کے درس نظامی کی آخری حلاصول و مہربان پرہنے کی دعوت دی اور جتنا عرصہ میں پڑھاتا رہا انہوں نے  
ہر طرح کے تعاون سے نوازا، پاکستان کے اکابر علماء اہلسنت و جماعت میں سے حضرت فضیلۃ الامام الشیخ علامہ  
محمد مسعود احمد کا شکریہ ادا کئے بغیر نہیں رہ سکتا، میں نے انہیں اس دیوان کے اشعار کے بارے میں جتنے بھی  
سوالات ارسال کئے آپ نے ان سب کا جواب دیا، امام اکبر مجدد کے کچھ اشعار مجھے لاہور کے عوامی یا ذاتی  
کتب خانوں میں نہ مل سکے، میری درخواست پر آپ نے متعدد اشعار ارسال فرمائے۔ اللہ تعالیٰ ہماری  
طرف سے انہیں جزائے خیر عطا فرمائے

میری آرزو تھی کہ ان سے ملاقات کرتا، لیکن کراچی میں امن و امان کی صورت حال مخدوش  
ہونے کی بنا پر یہ آرزو پوری نہ ہو سکی، اللہ تعالیٰ کراچی (بلکہ پورے پاکستان) کو اس مصیبت سے نجات عطا  
فرمائے۔

اسی طرح جناب پروفیسر ڈاکٹر ظہور احمد اظہر چیئرمین شعبہ عربی، پنجاب یونیورسٹی، لاہور کا شکریہ ادا کرنا  
ضروری سمجھتا ہوں، جنہوں نے مجھے شعبہ عربی، پنجاب یونیورسٹی میں بحیثیت وزنگ پروفیسر کام کرنے کی  
دعوت دی اور جب تک میں نے اس شعبہ میں قیام کیا ہر طرح میرے ساتھ تعاون کیا۔ (ڈاکٹر ظہور احمد  
اظہر نومبر ۱۹۹۷ء میں ریٹائر ہو گئے ہیں مترجم)

شہر لاہور میں اہلسنت و جماعت کے نمایاں عالم، برادر عزیز فاضل نوجوان ممتاز احمد سیدی ازہری کا  
شکریہ ادا کرنا بھی ضروری ہے، جنہوں نے بہت سی معلومات کے ذریعے میری امداد کی، جامعہ نظامیہ رضویہ  
میں میرے قیام کے دوران جدوجہد کا کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا اور جو کچھ ان کے بس میں تھا اس سے  
دریغ نہیں کیا۔

اس نوجوان علامہ نے اپنے والد حضرت امام علامہ شیخ محمد عبدالکحیم شرف قادری استاذ الحدیث جامعہ

۳- رباعیات

۴- افراد

۵- اردو یا فارسی کلام کے ضمن میں

۶- وہ عربی اشعار جن میں پتہ اخذ نہ ہو سکا

۷- توارخ

پھر میں نے اس متن کے آخر میں ایک خیمہ لگایا:

اثر اللغة العربیة فی دیوان حدائق بخشش

حدائق بخشش میں عربی زبان کا اثر

اس میں درج ذیل قسم لے اشتعال ہیں

۱- ایسے اشعار جن میں پہلا مصرع عربی ہے

۲- ایسے اشعار جن میں دوسرا مصرع عربی ہے

۳- ایسے اشعار جو قرآن کریم یا احادیث نبویہ شریفہ کے اقتباسات پر مشتمل ہیں۔

۴- وہ اشعار جو عربی زبان کی عبارات پر مشتمل ہیں۔

آخر میں:

○ مخطوطات اور نواور کے عکس ہیں

○ مصادر و مراجع

○ فرست

اس جگہ ضروری ہے کہ میں اپنے استاذ جلیل فضیلۃ الامام الشیخ العلامہ محمد عبدالکحیم شرف قادری  
جو پاکستان کے اکابر علماء اہل سنت و جماعت میں سے ہیں کی خدمت میں ہدیہ تشکر و تعظیم پیش کروں جنہوں  
نے میری بے حدو حساب امداد کی، انہوں نے مجھے قلمی کتب اور دیگر ماخذ فراہم کئے جن کا اس دیوان میں  
بڑا عمل دخل ہے، اگر ان کا تعاون نہ ہوتا تو یہ دیوان موجودہ صورت میں تیار نہ ہوتا۔ انہوں نے جدوجہد  
میں کوئی کمی نہ کی اور نہ ہی وقت دینے میں بخل سے کام لیا۔ ان کا مخلصانہ تعاون ان کے عظیم خلق، سچے  
اور قوی ایمان اور امام اہلسنت و جماعت حضرت امام اکبر مجدد محمد احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ کی انتہائی  
محبت و عقیدت کی دلیل ہے۔ ان کا یہ جذبہ صادقہ اہلسنت و جماعت کے عقائد اور امام اکبر مجدد محمد احمد رضا  
خان رحمۃ اللہ علیہ کے دفاع میں ان کی عربی، اردو اور فارسی میں لکھی گئی تصانیف سے ظاہر ہے، غالباً ان کی



نظامیہ رضویہ، لاہور سے ممتاز اور عالی قدر تعلیم کے حاصل کرنے پر اکتفا نہیں کیا، اسی طرح پاکستان کی مشہور یونیورسٹی، انٹرنیشنل اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد سے ادب عربی میں ایم۔ اے کرنے اور پاکستان میں اہلسنت و جماعت کے عظیم جامعہ، جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور میں عربی زبان و ادب کی تدریس پر اکتفاء نہیں کیا، بلکہ مزید علم حاصل کرنے کا بوجھ اپنے ذمہ لیا، جیسے طلب علم کے لئے سفر کرنا علماء کا وظیفہ رہا ہے۔ انہوں نے جمہوریہ مصر العربیہ میں اسلام اور علوم اسلامیہ کے مرکز، صرف مصر میں نہیں بلکہ پورے عالم اسلام میں اہلسنت و جماعت کے قدیم ترین، عظیم ترین اور اعلیٰ ترین جامعہ ازہر شریف کی طرف سفر کیا، اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا ہے کہ اس فاضل کو توفیق، راہ راست پر استقامت عطا فرمائے اور جامعہ ازہر شریف کی اعلیٰ سندیں حاصل کر کے واپس لاہور آنے کی سعادت مرحمت فرمائے۔

فضیلۃ الامام علامہ شیخ عبدالدائم دایم محترم دارالعلوم ربانیہ صدریہ، (ہری پور) مدیر ماہنامہ جام عرفان (اب وہ ادارت کے فرائض سے سبکدوش ہو چکے ہیں ۱۲ مترجم) اور طریقہ نقشبندیہ مجددیہ کے مشہور شیخ کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہیں میں نے ماہ رمضان ۱۴۱۶ھ مطابق جنوری ۱۹۹۶ء میں ایک مکتوب کے ذریعے اس دیوان بساتین الغفران کے سن ترتیب کی تاریخ لکھنے کی درخواست کی جو انہوں نے قبول کر لی۔ اور نہ صرف اس دیوان کے جمع کرنے اور تحقیق سے متعلق تاریخ پر مشتمل انیس اشعار کا ایک قصیدہ لکھ کر ارسال کیا بلکہ اس دیوان کا تاریخی نام بھی تجویز کیا۔ (اشعار الفہام بأشعار الامام ۱۴۱۶ھ)

اس جگہ میں جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور اور شعبہ عربی پنجاب یونیورسٹی، لاہور کے اساتذہ اور طلبہ خصوصاً اپنے مخلص شاگردوں شیخ عبدالدائم اور شیخ محمد عارف نورانی کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے جامعہ نظامیہ رضویہ میں میرے قیام کے دوران مخلصانہ تعاون کیا۔

میں ان تمام حضرات کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں جن کے تعاون سے یہ کام اس صورت میں پایہ تکمیل کو پہنچا جو اس وقت ہمارے سامنے ہے، خصوصاً حضرت شیخ محمد مقبول احمد قادری (ناظم اعلیٰ رضا اکیڈمی لاہور) کا جنہوں نے اس دیوان کی طباعت اور اشاعت میں بھرپور کوشش کی۔

میرے لئے یہ بہت بڑا شرف ہے کہ میں خصوصی طور پر پاک و ہند کے اہل سنت و جماعت اور عمومی طور پر تمام عالم اسلام کے اہل سنت و جماعت اور عالم اسلام کی زبان عربی زبان کے محسن کی خدمت میں ”ہدیۃ مختارۃ من حازم“ (۱۴۱۶ھ) (حازم کی طرف سے منتخب ہدیہ) یعنی فضیلۃ الامام الاکبر محمد احمد رضا خاں کا عربی دیوان ”بساتین الغفران“ پیش کر رہا ہوں جس کا تاریخی نام ہے ”اشعار الفہام بأشعار الامام“ (۱۴۱۶ھ)

جب میں اس دیوان کی ترتیب اور تحقیق سے فارغ ہوا تو میں نے مناسب جانا کہ امام اکبر مجدد نے اپنے اردو دیوان کے لئے جو نام تجویز کیا تھا یعنی ”حدائق بخشش“ اس کی مناسبت ملحوظ رکھوں، اس لئے میں نے اس دیوان کا نام ”بساتین الغفران“ رکھا ہے (یہ صرف نام کا عربی ترجمہ ہے، ورنہ حدائق بخشش اردو دیوان ہے اور یہ اس سے الگ عربی دیوان ہے ۱۲ محمد حمزہ قادری)

دوسری طرف یہ امر میرے لئے باعث فضیلت ہے کہ میں نے سب سے پہلے اس اہم کام کے بارے میں سوچا اور عملی قدم اٹھایا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل اور توفیق، رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نگاہ عنایت اور والدین کی دعا کی برکت (اللہ تعالیٰ ان کا سایہ شفقت دراز فرمائے) سے یہ کار عظیم پایہ تکمیل کو پہنچا، مجھ سے پہلے کسی نے یہ کام نہیں کیا۔ اب اگر میں نے یہ کام بحسن و خوبی انجام دیا ہے تو یہی میرا مقصد ہے، اور اگر ایسا نہیں ہے تو میرے لئے یہی کافی ہے کہ میں نے اپنی ہمت کے مطابق کوشش کر ڈالی ہے۔

پس اول و آخر میں اللہ تعالیٰ کے لئے حمد ہے اور صلوٰۃ و سلام ہمارے آقا محمد مصطفیٰ پر جو تمام جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجے گئے اور آپ کی طیب و طاہر آل اور صحابہ کرام پر، اللہ تعالیٰ ان سب سے راضی ہو۔ ہمارا آخری دعویٰ یہ ہے کہ سب تعریفیں تمام جہانوں کے رب کریم کے لئے ہیں۔

فروری ۱۹۹۶

حازم محمد احمد عبدالرحیم المحفوظ  
اسٹنٹ پروفیسر کلیۃ اللغات والترجمہ  
جامعہ الازہر الشریف، قاہرہ، مصر  
وزنگ پروفیسر پنجاب یونیورسٹی  
وجامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور



## حضرت امام اکبر مجدد محمد احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ

تمام تہنیتیں اللہ رب العالمین کے لئے اور صلوٰۃ و سلام ہمارے آقا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم  
آپ کی آل اطہار اور صحابہ کرام پر  
پاکستان، ہندوستان اور بنگلہ دیش میں کسی شخص پر یہ حقیقت مخفی نہیں ہے کہ امام اکبر مجدد محمد احمد  
رضا خان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بچپن سے زیادہ علوم و فنون میں نہایت بلند مرتبہ رکھتے تھے، مثلاً علوم قرآن  
کریم، حدیث نبوی شریف، اصول حدیث، فقہ، اصول فقہ، قرأت و تجوید، تصوف، تفسیر، اصول تفسیر،  
عقائد و کلام، صرف، نحو، منطق، فلسفہ، مناظرہ، کیمیا، اقتصادیات، طبیعیات، سیاسیات، طب، جغرافیہ، حساب،  
ہندسہ، ہیئت، جفر، اسماء الرجال، سیر، تاریخ، اور ادب کے تمام فنون، ان علوم اور ان کے علاوہ دیگر علوم میں  
ان کی تصانیف کی تعداد ایک ہزار سے زیادہ ہے جن میں سے کچھ متعدد ضخیم جلدوں پر مشتمل ہیں اور کچھ  
چھوٹے رسائل بھی ہیں۔

بڑے بڑے علماء، ادباء، محققین، مفکرین، تذکرہ نگاروں اور غیر جانب دار قلم کاروں نے امام اکبر  
مجدد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بارے میں ان کی زندگی میں اور ان کے انتقال کے بعد بھی لکھا ہے اور سب  
اس بات پر متفق ہیں کہ وہ عظیم مقام کے حامل تھے، اور علمی اعتبار سے ان کے معاصرین سے لے کر آج  
تک کوئی عالم ان کے پائے کا نہیں ہوا، امام اکبر مجدد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی حیات، تصانیف اور ان کی دینی،  
سیاسی، علمی اور ادبی مساعی جلیلہ کے بارے میں دنیا بھر کے ممالک خصوصاً پاکستان اور ہندوستان میں متعدد  
مقالات اور علمی کتابیں لکھی گئی ہیں۔ ان علمی کتب اور مقالات کی تعداد اتنی زیادہ ہے کہ ان کا احاطہ نہیں  
کیا جاسکتا۔

البتہ ہم اس جگہ رضویات کے بعض ماہرین کا ذکر کر سکتے ہیں جن سے ہمیں شرف تلمذ حاصل ہوا  
ہے، اس سلسلے میں عالی جناب فضیلۃ الامام پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مدظلہ کا نام مشہور و معروف ہے جنہیں  
پاکستان ہی نہیں بلکہ ہندوستان میں بھی ”ماہر رضویات“ کہا جاتا ہے، ان کی علمی تصانیف سو سے زائد ہیں،  
وہ اس وقت ”ادارہ تحقیقات امام احمد رضا“ کراچی کے سربراہ ہیں، اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا ہے کہ انہیں  
ہمارے لئے طویل عمر عطا فرمائے۔

اسی طرح عالی جناب فضیلۃ الامام شیخ محمد عبدالکحیم شرف قادری کا نام بھی معروف ہے، جنہوں نے

امام اکبر مجدد کے بارے میں تصنیف، تالیف کے علاوہ امام اکبر مجدد کی دسیوں عربی، اردو اور فارسی زبانوں  
میں غیر مطبوعہ تصانیف کی تحقیق اور طباعت و اشاعت کا اہتمام کیا ہے، اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا کرتا ہوں  
کہ انہیں عمر دراز عطا فرمائے۔

امام اکبر، شیخ الاسلام، علامہ شیخ محمد احمد رضا خان قادری حنفی بریلوی ہندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ  
پاکستان، افغانستان، بنگلہ دیش اور ہندوستان میں اہل سنت و جماعت کے امام ہیں، ان ممالک میں کوئی عالم  
ان کے وسیع علمی مقام، تقویٰ و ورع، تبحر علمی اور سیدی رسول اعظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سچی محبت  
اور مذہب اہل سنت و جماعت کے دفاع کو نہیں پہنچا۔ ان ممالک میں ان کے ہم عصر اور اس دور کے  
مشائخ اسلام نے ان کے ان فتاویٰ اور اجتہادات کو تسلیم کیا ہے جن کی بنا قرآن کریم، حدیث نبوی شریف،  
اجماع علماء امت اور قیاس پر ہے۔

ہم اس امام اکبر مجدد کی مدح و ثنا میں جو کچھ بھی تحریر کریں ان کا حق ادا کرنے سے قلمیں عاجز رہ  
جائیں گی، انہوں نے اپنی پوری زندگی ایسے ماحول میں اسلام اور مسلمانوں کی خدمت اور دفاع کے لئے  
وقف کر رکھی تھی جس میں اہل سنت و جماعت کے مخالف فرقے بکثرت تھے۔

امام اکبر فضیلہ، شیخ محمد احمد رضا خان کا سلسلہ نسب قدحار، افغانستان میں بننے والے قبیلہ مھڑیچ  
سے تعلق رکھتا ہے، وہ نسباً افغانی، مسلکاً حنفی، طریقتہ قادری، جائے پیدائش کے اعتبار سے بریلوی، وطن  
کے اعتبار سے ہندی اور فطرت کے لحاظ سے عربی ہیں۔

ان کے آباء و اجداد ہندوستان آکر یہیں مقیم ہو گئے، ان کے والد ماجد فضیلۃ الامام اکبر علامہ شیخ نقی  
علی خاں (م ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء) اور جد امجد فضیلۃ الامام علامہ شیخ رضا علی خاں (م ۱۲۸۲ھ / ۱۸۶۶ء) مشہور علماء  
اور معروف مصنفین میں سے تھے۔

امام اکبر مجدد، جمہوریہ ہندوستان کے صوبہ اتر پردیش کے ایک شہر بریلی میں ۱۰ شوال، ۱۳ جون  
(۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۶ء) کو پیدا ہوئے، امام اکبر مجدد نے تعلیم و تربیت اپنے والد گرامی فضیلۃ الامام العلامہ شیخ نقی  
علی خاں اور مولانا غلام قادر وغیرہ ہندوستان کے مشہور علماء سے حاصل کی، درس نظامی پڑھا اور وہ تمام علوم  
حاصل کئے جو اس دور اور اس معاشرے میں پڑھے پڑھائے جاتے تھے، چودہ سال کی عمر کو پہنچنے سے پہلے  
اس دور کے مروج علوم کی تحصیل سے فارغ ہو گئے اور اس کے بعد مختلف علوم و فنون کی تحقیق اور مطالعہ  
میں مصروف ہو گئے، اور اسی پر اکتفاء نہیں کیا بلکہ اس دور کے جلیل القدر شیخ طریقت حضرت امام علامہ شیخ  
سید آل رسول مارہروی احمدی قدس سرہ العزیز کے دست اقدس پر سلسلہ عالیہ قادریہ میں بیعت ہوئے،



مرشد گرامی نے انہیں مکمل اجازت و خلافت سے نوازا نہ صرف سلسلہ قادریہ میں بلکہ سلاسل عالیہ چشتیہ، سروردیہ اور نقشبندیہ میں بھی خلافت عطا فرمائی۔

اس کے بعد امام اکبر مجدد نے تدریس، القاء، تصنیف اور وعظ و ارشاد کا سلسلہ شروع کیا، تاہم اکثر اوقات تصنیف و تالیف میں صرف کئے، ان کا قلم برق رفتار تھا، انہوں نے عربی، اردو اور فارسی میں بچپن علوم و فنون میں تصانیف کا ذخیرہ یادگار چھوڑا، جن میں سے اکثر چھپ چکی ہیں۔

عجب کی بات یہ ہے کہ انہوں نے دس سال کی عمر میں تصنیف و تحقیق، شرح نویسی اور عربی زبان میں شعر گوئی کا آغاز کیا، عمر کے دسویں سال میں نحو کی مشہور درسی کتاب ہدایۃ النحو کی شرح لکھی اور تیرہویں سال میں ایک رسالہ ضوء النہایت فی اعلام الحمد والہدایۃ لکھا۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد اور پروفیسر ڈاکٹر ریاض مجید کے بیان کے مطابق امام اکبر مجدد اردو کے عظیم شاعر تھے، اردو اور فارسی شاعری میں ان کا مشہور تخلص رضا ہے، عربی شاعری میں بھی ان کا یہی تخلص ہے، ان کا اردو نعتیہ دیوان حدائق بخشش کے نام سے تین حصوں میں چھپ چکا ہے، پہلے دو حصے یکجا ان کی زندگی میں چھپ گئے تھے، تیسرا حصہ ان کی رحلت کے بعد (ترتیب دیا گیا) اور شائع ہوا، پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد نے ان کا فارسی کلام مختصر دیوان (ارمغان رضا) میں جمع کر کے شائع کر دیا ہے، امام اکبر مجدد نے نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نعت میں جو مشہور ترین اور سب سے طویل قصیدہ لکھا ہے وہ قصیدہ سلامیہ ہے۔ اور اسے اردو کا ”قصیدہ بردہ“ کہا جاتا ہے، اس کا مطلع ہے:

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام  
شیخِ ہر دم ہدایت پہ لاکھوں سلام

میں نے پاکستان میں قیام کے دوران لاہور میں اہل سنت و جماعت کی مسجدوں میں مشاہدہ کیا ہے کہ نمازی نماز جمعہ کے بعد کھڑے ہو کر لاؤڈ سپیکر پر اس قصیدہ مبارکہ کے بعض اشعار پڑھتے ہیں، ہر شخص سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی محبت میں ڈوبا ہوا ہوتا ہے اور رحمۃ اللعالمین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی تعظیم و تکریم اور احترام میں ان کی آنکھوں سے آنسوؤں کی سرسبز بہ رہی ہوتی ہیں، یہ سلام کیسٹوں میں بھی ریکارڈ کیا گیا ہے اور قرآن کریم کی کیسٹوں کی دوکانوں پر خصوصاً حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ لاہور کے بازار میں یہ کیسٹیں دستیاب ہیں۔

نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نعت شریف کے سلسلے میں امام اکبر مجدد کا انداز بڑا نورانی ہے، خواہ ان کا بیان ہے کہ ع

”قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی۔“

انہیں اس حقیقت کا گہرا شعور اور احساس تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سچے محب شاعر کے لئے تمام اصنافِ سخن کی نسبت نعت کتنا زیادہ مشکل ہے، اس لئے نعت گو شعراء کو صحیح راستے کی نشاندہی کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

حقیقتہ نعت شریف لکھنا نہایت مشکل ہے، جس کو لوگ آسان سمجھتے ہیں، اس میں تلوار کی دھار پر چلنا ہے، اگر بڑھتا ہے تو وہیت میں پہنچ جاتا ہے اور کمی کرتا ہے تو تنقیص ہوتی ہے۔  
(الملفوظ حصہ دوم ص ۱۳)

امام اکبر مجدد کا مطلع نظر بلکہ ان کی زندگی کا بڑا مقصد رسول اکرم حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مقام رفیع کی بے ادبی کرنے والوں کا رد تھا، چنانچہ انہوں نے متعدد کتب اور رسائل لکھے، اردو، عربی اور فارسی میں سینکڑوں اشعار نظم کئے، ان کا کلام اور ان کی تصانیف بلاشبک و شبہ اس بات کی دلیل ہیں کہ انہیں رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، اہل بیت اطہار اور صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے شدید محبت و عقیدت تھی، یہاں تک کہ وہ محب الرسول المصطفیٰ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کے لقب سے مشہور ہوئے جبکہ وہ خود اپنے آپ کو ”عبد المصطفیٰ“ کے لقب سے لقب کرتے تھے، یہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ ان کی شدید محبت اور آپ کی پیروی کا نتیجہ تھا، ان کا ایک شعر ہے:

خوف نہ رکھ رضا ذرا تو تو ہے عبد مصطفیٰ  
تیرے لئے امان ہے، تیرے لئے امان ہے

نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا بلند و بالا مقام و مرتبہ بیان کرنے کیلئے امام اکبر مجدد نے کثیر التعداد کتابیں لکھی ہیں ہم ان میں سے چند ایک کا بطور مثال ذکر کرتے ہیں۔

- ۱۔ سلفیۃ المصطفیٰ فی ملکوت کل الوری
- ۲۔ ہدی الخیران فی لئی الیفی عن سید الاکوان
- ۳۔ الامن والعلی لناعی المصطفیٰ بدافع البلاء
- ۴۔ مبین الہدی فی لئی امکان المصطفیٰ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم)
- ۵۔ تمہید ایمان پائت قرآن

اس جگہ امام اکبر مجدد کے ترجمہ قرآن کریم کا ذکر ضروری ہے، جس کا نام ہے ”کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن“ حقیقت یہ ہے کہ ان کا یہ کارنامہ زندہ جاوید ہے، پاک و ہند کے تمام علماء اہل سنت و جماعت نے امام اکبر



مجدد کی ان مساعی جلیلہ کو خراج عقیدت پیش کیا ہے جن کے نتیجے میں امتیازی حیثیت کا یہ ترجمہ معرضِ حضور میں آیا۔ یہ ترجمہ ان کے عم کی وسعت، سچے ایمان، عربی اور اردو دونوں زبانوں میں دسترس، قرآن کریم کی عربی اور اردو تفاسیر، گہری نظر اور سبقہ اردو تراجم پر آگاہی کی دلیل ہے۔

اس جگہ بطور مثال قرآن کریم کی ایک آیت و وجدک ضالاً فہدیٰ (سورۃ الضحیٰ آیت ۷) کا ترجمہ پیش کرتا ہوں، یہ ترجمہ نبی اعظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مقام اور رسالت محمدیہ (علی صاحب الصلوٰۃ والسلام) کے لائق اور عشقِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو فروغ دینے والا ہے۔ ملاحظہ ہو:

”اور تمہیں اپنی محبت میں خود رفتہ پایا تو اپنی راہ دی“

سبحان اللہ!

آج کل اہل سنت و جماعت کا کوئی گھر بالخصوص پاکستان میں ایسا نہیں ہوگا۔ جس میں اس ترجمہ کے ایک دو نسخے نہ ہوں، ”کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن“ کا ترجمہ متعدد زبانوں مثلاً انگریزی، سندھی اور بنگالی وغیرہ (ڈچ اور پشتو) میں ہو چکا ہے۔ آج یہ اردو زبان میں قرآن کریم کا سب سے عظیم ترجمہ شمار کیا جاتا ہے، ہم اس امام اکبر مجدد کو خراج عقیدت پیش کرتے ہیں۔

اسی طرح ان کے زندہ جاوید کارناموں میں سے ایک کارنامہ اہل بدعت اور ان کی بدعات کا رد ہے، انہوں نے بدعتوں کا مقابلہ کیا اور ان پر اپنی تالیفات اور رسائل میں رد کیا، اسی طرح انہوں نے اسلام سے خارج ہونے والے معاصرین مثلاً مرزا غلام قادیانی اور اس کے متبعین قادیانیوں پر بھی رد کیا، انہوں نے قرآن کریم، احادیث مبارکہ اور علمائے امت کے اجماع کے حوالے سے قادیانیوں کا دائرہ اسلام سے خارج ہونا ثابت کیا۔

اس سلسلے میں انہوں نے پانچ رسائل لکھے:

۱۔ البحر الدیانی علی المرتد القادیانی (یہ ان کی آخری تصنیف ہے)

۲۔ جزاء اللہ عدوہ باباۃ ختم النبوة

۳۔ السوء والعقاب علی المسیح الکذاب

۴۔ قہر الدیان علی مرتد بقادیان

۵۔ المبین ختم النیین

امام اکبر مجدد کی بڑی مصروفیت یہ تھی کہ وہ مذہبِ حنفی کے مطابق فتویٰ لکھتے تھے، وہ مذہبِ حنفی جو پاک وہند میں اہل سنت و جماعت کا واحد مذہب ہے، اس میدان میں ان کی سب سے مشہور اور سب سے ضخیم کتاب مجموعہ فتاویٰ ہے۔ جس کا نام ”الاعطایا النبویۃ فی الفتاوی الرضویۃ“ ہے جو بارہ جلدوں اور ہزاروں صفحات پر مشتمل

ابوالحسن علی ندوی نے اپنی کتاب نزہۃ الخواطر و ہجۃ المسامح والنواظر (ج ۸ ص ۸۸) میں لکھا ہے:

فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر آگاہی میں ان (امام اکبر مجدد) کا ہمسر شاید ہی کوئی دوسرا عالم ہو، ہمارے اس دعوے پر ان کے فتاویٰ کا مجموعہ (یعنی فتاوی رضویہ) اور ان کی تصنیف ”کفل الققیہ الفاضل فی احکام قرطاس الدراہم“ شاید ہے، جو انہوں نے ۱۳۲۳ھ میں مکہ مکرمہ میں تالیف کی۔

(نزہۃ الخواطر ج ۸ ص ۸۱)

اس جگہ اس امر کا تذکرہ ضروری ہے کہ اس عظیم فتاویٰ کی نئی طباعت کا اہتمام کیا جا رہا ہے جس میں عربی عبارات اور فتاویٰ کا اردو ترجمہ اور احادیث نبویہ شریفہ کی تخریج کا اہتمام کیا گیا ہے۔ یہ عظیم کام ہمارے استاذ، فضیلۃ الامام حضرت شیخ مفتی محمد عبدالقیوم ہزاروی ناظم اعلیٰ جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور، شیخوپورہ اور ناظم اعلیٰ تنظیم المدارس (اہل سنت) پاکستان کے اہتمام اور نگرانی میں انجام دیا جا رہا ہے۔ ۱۹۹۶ء تک تخریج اور ترجمہ کے ساتھ نو ضخیم جلدیں چھپ چکی ہیں۔ (دسمبر ۱۹۹۷ء میں بارہ جلدیں چھپ چکی ہیں والحمد للہ تعالیٰ علی ذلک ان شاء اللہ العزیز) پچیس تیس جلدوں میں یہ کام مکمل ہوگا

امام اکبر پینیسٹھ سال کی عمر تک اسلام اور مسلمانوں کی خدمت انجام دینے کے بعد ۲۵ صفر ۲۸ اکتوبر ۱۳۴۰ھ ۱۹۲۱ء کو شہر بریلی میں جسے آج بریلی شریف کہا جاتا ہے اپنے رب کریم کی بارگاہِ رحمت و رضوان میں حاضر ہو گئے، ان کا مزار مبارک جمہوریہ ہند کے شہر بریلی میں ہے جہاں روزانہ سینکڑوں زائرین حاضری دیتے ہیں۔

پاک و ہند کے اکثر شہروں میں ان کی یاد تازہ کرنے کے لئے ۲۵ صفر کو عظیم اجتماعات منعقد کئے جاتے ہیں، جن میں اہل سنت و جماعت کے علماء، اویب، خطیب سیاستدان اور ہزاروں عوام الناس حاضر ہوتے ہیں، مجھے ماہ صفر ۱۳۶۱ھ میں عارف باللہ امام علی ہجویری معروف بہ داتا گنج بخش کی جامع مسجد میں امام اکبر مجدد کے عرس میں شامل ہونے کا شرف حاصل ہوا، یہ بہت بڑا اجتماع تھا جس میں لاہور اور بیرون لاہور کے ہزاروں عوام و خواص نے شرکت کی۔

ہمارے استاذ، فضیلۃ الامام شیخ محمد عبدالحکیم شرف قادری نے مجھے جامعہ نظامیہ لاہور میں ڈاک کی ٹکٹ دکھائی جس پر امام اکبر مجدد کے مزار شریف کی تصویر چھپی ہوئی ہے، حکومت ہند نے ان کی یاد تازہ



رکھنے کے لئے یہ نکتہ جاری کی ہے، حالانکہ امام اکبر مجدد کی یہ آرزو بلکہ جدوجہد تھی کہ ہندوستان دوبارہ اسلام اور مسلمانوں کی حکومت ہو۔

مقالات یوم رضا میں امام اکبر مجدد کے بارے میں حکیم الامت علامہ اقبال کے تاثرات شان ہوسے ہیں، ان کی اہمیت کے پیش نظر انہیں ان جگہ پیش کرنا مناسب ہے، علامہ کے یہ تاثرات ذاکر عابد احمد علی سابق مہتمم بیت القرآن، پنجاب پبلک لائبریری، لاہور نے بیان کئے ہیں:

ہندوستان کے اس اور متاخرین میں ان جیسا طبع اور ذہن فقیہ بمشکل ملے گا، اس کے ساتھ ہی اقبال مرموم نے مولانا کی طبیعت کی شدت..... کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ اگر یہ الجھن درمیان میں نہ آپڑتی تو ان کا وقت اور علم و فضل اہل کے دیگر مسائل کے لئے زیادہ مفید طریقے سے صرف ہوتا اور یقیناً اس دور کے ابو حنیفہ کہلا سکتے تھے۔ (مقالات یوم رضا، حصہ سوم ص ۱۰-۱۱)

امام اکبر مجدد کے مخالفین میں سے عبدالحی بن فخرالدین حسنی لکھنوی (والد ابوالحسن علی ندوی) پنڈ کتاب نزہۃ الخواطر و بھجۃ المسامح والنواظر میں لکھتے ہیں:

شیخ احمد رضا خان نے متعدد بار حرمین شریفین کا سفر کیا، بعض قیمتی اور اعتقادی مسائل میں علماء حجاز سے مذاکرات کئے، حرمین شریفین میں قیام کے دوران بعض رسائل لکھے، اور علماء حرمین کے سامنے پیش کئے جانے والے بعض مسائل کے جوابات دئے، علماء حرمین ان کے علم کی فراوانی، فنی متون اور اختلافی مسائل پر ان کے وسیع مطالعہ، ان کی ذکاوت اور تحریر کی سرعت پر حیران رہ گئے، انہوں نے اولیاء اللہ اور اصحاب مزارات سے استمداد اور استعانت کے بارے میں متعدد رسائل لکھے۔

اس کے باوجود وہ (مخلوق کے سامنے) سجدہ تعظیمی کو حرام قرار دیتے تھے، اس سلسلے میں انہوں نے ایک رسالہ ”الزبدۃ الزکیۃ تحریم سجود التیمۃ“ لکھا، یہ رسالہ ان کے علم کی وسعت اور استدلال کی قوت پر دلالت کرتا ہے، اسی طرح وہ قبروں پر منعقد کی جانے والی عیدوں کی حمایت کرتے تھے جنہیں اہل ہندوستان ”عرس“ کہتے ہیں۔ اس کے باوجود وہ مزامیر کے ساتھ گانے کو حرام قرار دیتے تھے، نیز سیدنا حسین علیہ وعلی آہانیہ السلام کی طرف منسوب قبروں کے بنانے کو حرام قرار دیتے ہیں۔

وہ تبحر عالم بہت مطالعہ اور وسیع اطلاع والے تھے، ان کا قلم تیز رفتار اور

تصنیف و تالیف میں فکر بلند تھی، فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر آگاہی میں ان کے زمانے میں ان کی نظیر شاید ہی کہیں ملے، اس دعوے پر ان کا مجموعہ فتاویٰ اور ان کی کتاب کفیل الفقیہ الفہم فی احکام قرطاس الدراہم، شاہد ہے جو انہوں نے مکہ معظمہ میں ۱۳۲۳ھ میں لکھی، وہ راسخ علم رکھتے تھے اور علوم ریاضیہ، حیثیات، نجوم اور توفیت میں کامل مہارت رکھتے تھے، رمل اور جفر سے دلچسپی رکھتے تھے اور اکثر علوم میں دیگر علماء کے شریک تھے۔

مجلہ صوت الشرق (مصر) میں ڈاکٹر محی الدین الوائلی ازہری اپنے مقالہ میں لکھتے ہیں:

مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ ہندوستان کے سرخیل مسلمان علماء میں سے شمار کئے جاتے ہیں، انہوں نے ہندوستان کے اطراف میں علم، دین اور لغت عربیہ کی خدمت میں بھرپور حصہ لیا، اور ہندوستان کے اطراف و اکناف میں علوم عربیہ اسلامیہ کی اشاعت میں قابل قدر حصہ لیا۔

آخر میں یہ گزارش ضروری سمجھتا ہوں کہ میں نے جو ”بساتین الفقران“ کے نام سے عربی دیوان جمع کیا، اسے ترتیب دیا، اس کے ضبط اور تحقیق کی کوشش کی، اس پر تمہیدی مقدمہ لکھا اور اس کے آخر میں ایک ضمیمہ لگایا، اس علمی کام سے میرا مقصد یہ ہے کہ عربی زبان کے مجسم، قارئین اور جن حضرات کی مادری زبان عربی ہے انہیں اس جلیل القدر علامہ، عظیم شاعر، امام اکبر مجدد، امام اہلسنت و جماعت، محمد احمد رضا خان سے متعارف کراؤں، وہ امام جو قرآن و حدیث اور ہماری عربی زبان سے محبت رکھتے تھے، انہوں نے عربی میں تصانیف لکھیں اور عربی نظم کا ذخیرہ یادگار چھوڑا، بلکہ ہم دیکھتے ہیں کہ انہوں نے اپنی مادری زبان اردو کی نسبت عربی میں زیادہ کام کیا، اس لئے کہ وہ فطرت کے اعتبار سے عربی تھے، ہم ان کی بارگاہ میں ہدیہ عقیدت و محبت اور احترام و سلام کا نذرانہ پیش کرتے ہیں۔

یہ عربوں کی طرف سے ان کے تعارف کی پہلی علمی کاوش ہے۔

حازم محمد احمد عبدالرحیم المحفوظ

اسٹنٹ پروفیسر اردو

سکیتہ اللغات و الترجمة جامعہ الازہر الشریف

القاهرہ، مصر



محمد احمد رضا خان (امام اکبر مجدد)

- ۱- حدائق بخشش، شبیر پور، اردو بازار لاہور ج ۱، ۱۹۸۸ء
- ۲- مقدمہ قصائد مدائح فضل رسول و حمائد فضل رسول، المجمع الاسلامی مبارک پور، انڈیا ۱۳۰۹ھ / ۱۹۸۹ء
- ۳- المحاکمۃ المکیۃ فی حکم جلود الانبیاء، مقالہ ایم۔ اے محفوظ، لہجری پنجاب یونیورسٹی، لاہور ۱۹۹۳ء تحریر: مسرت رسول
- ۴- ابوالحسن علی ندوی: نزہۃ الخواطر و بھتہ المسامح والنواظر ج ۸، ۱۳۹۷ھ / ۱۹۷۶ء
- ۵- بدرالدین احمد قادری رضوی (علامہ) سوانح امام احمد رضا، مکتبہ نوریہ رضویہ سکھر طبع ۱۳۰۷ھ / ۱۹۸۷ء
- ۶- ریاض مجید (ڈاکٹر) اردو میں نعت گوئی، اقبال اکیڈمی، پاکستان طبع ۱۹۹۰ء
- ۷- شجاعت علی قادری: من ہوا احمد رضا البریلوی الہندی، منظمۃ الدعوة الاسلامیہ، لاہور طبع ۱۳۰۶ھ / ۱۹۸۶ء
- ۸- محمد ظفر الدین قادری رضوی: حیات اعلیٰ حضرت ج ۱، کراچی، پاکستان، تاریخ طبعیت درج نہیں ہے۔
- ۹- محمد ظفر الدین قادری رضوی: المجلد التالیفات المجدد، لاہور ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء
- ۱۰- محمد مسعود احمد (ڈاکٹر) الشیخ احمد رضا خان البریلوی و شئی من حیاتہ و افکارہ و خدماتہ، عربی ترجمہ: محمد عارف اللہ مصباحی، موسسہ رضا جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور، طبع، اول: ۱۳۱۱ھ / ۱۹۹۱ء
- ۱۱- اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ج ۱۰، طبع، دانشگاه پنجاب، لاہور، پاکستان۔

۱۱۱۱  
بسم اللہ الرحمن الرحیم

### المحقق فی سطور

هو الفاضل البحاثة حازم بن محمد بن أحمد بن عبدالرحیم من عائلہ المحافیظ الأشراف التي تقيم بمحافظات جنوب مصر والتي يمتد نسبها الشريف إلى سبط رسول الله صلى الله تعالى عليه وعلى آله وسلم الإمام الحسين بن علي رضي الله تعالى عنهما ولد الشيخ حازم بمدينة بنى مزار التابعة لمحافظة المنيا بجنوب مصر فى ١٠ من شهر أغسطس عام ١٤٠٠ م وبدأ تلقى تعليمه على يد والده الكريم خريج كلية اللغة العربية جامعة الأزهر الشريف واندی يشتغل حالياً منصب نقيب المعلمين بمدينة صدفا التابعة لمحافظة أسيوط

والتحق بالمرحلة الابتدائية و هو فى الخامسة من عمره عام ١٤٠٠ م بمدرسة الشعب الابتدائية بمدينة بنى مزار حيث كان والده فى ذلك الوقت مديراً لهذه المدرسة وبعد حصوله على الشهادة الابتدائية التحق بالمرحلة الإعدادية بمدينة بنى مزار الإعدادية فى عام ١٤٠٠ م وفيها درس



شلت سواها إلى بعد ما الشهادة الإعدادية عام ١٩٥٠م.

وبعد ذلك صحبه والده بالتوجه إلى التعليم الديني بمعاهد الأزهر الشريف فيس مطالب والده والتحق بمعهد بنى مزار الدينى الثانوى وفيه درس لأربع سنوات حفظ خلالها القرآن الكريم ثم حصل على الشهادة الثانوية الأزهرية عام ١٩٥٠م وكان من أوائل الخريجين في ذلك العام.

ثم بعد ذلك اختار دراسة اللغة الأردية وآدابها فتوجه إلى القاهرة والتحق بقسم اللغة الأردية بجامعة الأزهر الشريف ودرس فيه لأربع سنوات بعدها حصل على المركز الأول وشهادة الإجازة العالية "الليسانس" بتقدير جيد جداً في اللغة الأردية وآدابها وذلك عام ١٩٥٠م.

ثم عين بوظيفة معيد بقسم اللغة الأردية وآدابها بجامعة الأزهر الشريف في السابع من مارس عام ١٩٥٠م وفي نفس هذا العام التحق بقسم اللغة الفارسية وآدابها بكلية الآداب جامعة عين شمس بالقاهرة ونال الشهادة التمهيدية للماجستير عام ١٩٥٠م وقام بالتسجيل لدرجة الماجستير في موضوع: الظواهر الفنية في شعر خواجه مير درد الدهلوى في شهر أكتوبر عام ١٩٥٠م.

وفي شهر فبراير من عام ١٩٥٠م حصل على شهادة الماجستير بتقدير ممتاز من قسم لغات الأمم الإسلامية بكلية الآداب عين شمس وفي شهر أبريل من نفس هذا العام عين في وظيفة مدرس مساعد بقسم اللغة الأردية

بجامعة الأزهر الشريف.

وقام بالتسجيل لدرجة الدكتوراه في شهر أكتوبر عام ١٩٥٠م في موضوع "محمد حسين آزاد الدهلوى ومنهجه في نقد شعر الأردى" وإلى الآن يقوم بأعداد هذه الرسالة.

الأساتذة ٣ لأجلاء:

نذكر أسماء ووظائف بعض الأساتذة الكرام لصاحب هذه الترجمة وقد أرسل إلى المحقق أسمائهم قبل أيام.

١- معالى فضيلة الشيخ الأستاذ محمد أحمد عبدالرحيم المحفوظ "والد المترجم له" من علماء الأزهر الشريف وعميد عائلة المحفوظ الأشراف بأسىوط وسوهاج ونقيب المعلمين بصدفا ورئيس قسم بإدارة صدفا التعليمية.. أسىوط

٢- معالى الأستاذ الدكتور أمجد حسين سيد أحمد الباكستانى أستاذ اللغة الأردية وآدابها بجامعات الأزهر وعين شمس والقاهرة والإسكندرية.

٣- معالى الأستاذ الدكتور بديع محمد جمعه أستاذ اللغة الفارسية وآدابها بكلية الآداب جامعة عين شمس القاهرة.

٤- معالى الأستاذ الدكتور محمد السعيد جمال الدين رئيس قسم لغات الأمم الإسلامية بكلية الآداب جامعة عين شمس القاهرة.

٥- معالى الأستاذ الدكتور محمد نور الدين عبدالمنعم



وكيل كلية اللغات والترجمة جامعة الأزهر - القاهرة

معالي الأستاذ الدكتور حسين مجيد - مصر

عميد اندرا سات الشرقية بالوطن العربي

وأستاذ كرسي غير متفرغ بكلية الآداب - جامعة عين شمس وخبير وعضو

لجنة المعجم الكبير بالمجمع اللغوي - القاهرة

الأستاذة الدكتورة ملكة علي محمد التركي

أستاذ اللغة الفارسية وآدابها - كلية الآداب - جامعة عين شمس -

القاهرة

معالي الأستاذ الدكتور عبدالنعم حسنين رحمه الله تعالى

عميد كلية اللغات والترجمة الأسبق

معالي فضيلة الإمام الشيخ الأستاذ الدكتور أحمد عمر هاشم

أستاذ الحديث النبوي الشريف ورئيس جامعة الأزهر الشريف

معالي الأستاذ الدكتور عباس عبدالحى السيد

رئيس قسم اللغة الأردنية وآدابها - كلية اللغات والترجمة جامعة الأزهر

الشريف - القاهرة

معالي الأستاذ الدكتور تحسين فراقى

أستاذ اللغة الأردنية وآدابها - الكلية الشرقية - جامعة بنجاب - لاهور

معالي فضيلة الإمام الشيخ المفتى محمد عبدالقيوم القادري الهزاروى

أستاذ العلوم الإسلامية ورئيس الجامعة النظامية الرضوية - لاهور

معالي فضيلة الإمام الشيخ محمد عبدالحكيم شرف القادري

أستاذ الحديث النبوي الشريف بالجامعة النظامية الرضوية - لاهور

معالي فضيلة الإمام الشيخ الأستاذ الدكتور محمد مسعود أحمد

السحر تيراسماعة وزير التعليم بأفيم الهند

مؤلفاته

مظاهر الاحتفال بولادة النبي الشريف في لاهور والقاهرة

القواعد والمبادئ الأساسية لدراسة اللغة العربية

المظاهر الفنية في شعر خواجه مير درد

الترجمة العربية لديوان خواجه مير درد الأردى

مختصر تاريخ باكستان والهند

(من القرن الأول إلى نهاية القرن الثاني عشر الهجرى

بساتين الغفران: الديوان العربى لمعالى فضيلة الإمام الأكبر المجدد

محمد أحمد رضا خان رحمته الله وأرضاه راعى في هذه التسمية إسم ديوانه

الأردى "حدائق بخشش"

نشر له عديد من المقالات العلمية بـعديد من المجلات العالية من هذه

المقالات:

قيام دولة المغول الإسلامية بشبه القارة الهندية

تلاميذ خواجه مير درد الدهلوى

التعريف بالديوان الأردى خواجه مير درد الدهلوى

مدرسة دهلوى الشعرية الأولى

مدرسة لكهنؤ الشعرية

الأزهر جامع وجامعة

اللغة الأردنية في الجامعات المصرية

المظاهر الحضارية لدولة المغول الإسلامية في شبه القارة الهندية

تلوث البيئة في مدينة لاهور (أسباب وحلول)



## كتب تحت التأليف

مما هو لا حصر له يرى مولد العلامة محمد إقبال في لاهور والقاهرة  
تاريخ بائستار من القرن الثالث عشر الهجري إلى العهد الحاضر  
حكيم دامة وشعر الشرق العلامة محمد إقبال  
الإمام الأكبر محمد أحمد رضا خان حياته وخدماته  
الترجمة العربية لانتخاب حقائق بخشيش بالاشتراك مع الدكتور  
محمد مبارز ملك أستاذ بالقسم العربي بجامعة بنجاب.

بعض أتيهون الشكر

الديوان العربي للإمام المجدد محمد أحمد رضا خان رحمه الله  
تعالى.

فضيلة الأستاذ المحقق السيد حازم محمد أحمد أكرمه الله ورعاه  
صرف جهده الكبير في جمع هذا الديوان وترتيبه وتحقيقه وضبطه ستة أشهر و  
قد اعتكف ما يقرب من شهر ليلا ونهارا في مكتبة الجامعة النظامية الرضوية  
بلاهور من أجل البحث عن أشعار أخرى فتم العمل بحمد الله تعالى رغم أنه  
لم يطلع على كثير من الأشعار العربية لهذا الإمام لعدم وجود المصادر التي  
تحتوي على تلك الأشعار لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا جزاء الله تعالى  
عنا وعن سائر أهل السنة والجماعة الجزاء الأول.

فضيلة الدكتور محمد مبارز ملك الأستاذ بقسم اللغة العربية بجامعة  
البنجاب باكستان سافر إلى مدينة العلوم الإسلامية جامعة الأزهر

الشريف بالقاهرة أستاذًا زائرًا سنة ١٩٩٠م وبعثت معه بعض المصنفات  
باللغة العربية للإمام الأكبر المجدد محمد أحمد رضا خان رحمه الله تعالى  
إهداء للعلماء المحققين فأقام ضيفا عند الفاضل المحقق السيد حازم  
محمد أحمد المحفوظ حفظه الله تعالى وأهدى مجموعة من الكتب له ومن  
ههنا بدأت معرفته بمعالي الإمام الأكبر المجدد محمد أحمد رضا خان  
رحمه الله تعالى ورأى بعض أشعاره باللغة العربية.

ثم لما قدم بمشية الله تعالى الأستاذ المحقق السيد حازم محمد أحمد  
إلى باكستان أستاذًا زائرًا بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة البنجاب عام  
١٩٩٠م وعرف أن أحد المجمع الديوان العربي لفضيلة الإمام الأكبر المجدد  
محمد أحمد رضا خان فشرع عن ساق الجد وجمعه كما يرى القاري الكريم.  
ولقد صرفت بركة من الزمان في مراجعته ولم آل جهدا في تصحيحه ومع ذلك  
لا آمن من الأخطاء المطبعية يمكن إصلاحها في الطبع الثاني إن شاء الله  
تعالى.

وعند ما يطالع القاري الكريم هذا الديوان العربي يتجلى له أن الإمام  
أحمد رضا الحنفي القادري رحمه الله تعالى له خبرة قوية باللغة العربية و  
قلم سيال وفكر عال وغيره كاملة على الدين القويم ومسلك أهل السنة  
والجماعة وتسيطر على قلبه حب الله جل شأنه وحب رسوله الكريم ﷺ  
ولا أنسى الشكر لفضيلة المحقق الشاب حازم محمد الأزهرى على جمعه



## تمهيد

في التعريف بمعالى فضيلة الإمام الأكبر المجدد

محمد أحمد رضا خان

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم .. وبعد ،

فليس يخاف على أحد يشبه القارة الباكستانية الهندية البنجلاديشية ما لمعالى فضيلة الإمام الأكبر المجدد محمد أحمد رضا خان - رمة الله عليه - من منزلة رفيعة سامية في أكثر من خمسة وخمسين علماً وفناً منها : علوم القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف وأصول الحديث والفقه وأصول القراءة والتجويد والتصوف والتفسير وأصول التفسير والعقائد والكلام والنحو والصرف والمنطق والفلسفة والمنطاة والكيمياء والاقتصاد والطبيعة والسياسة والطب والجغرافيا والحساب والهندسة والهيئة والجفر والتسويق وأسماء الرجال والسير والتاريخ والأدب بجميع فنونه .. الخ. وقد بلغت مصنفاته في هذه العلوم وغيرها أكثر من ألف ما بين كتاب في عدة مجالات ضخمة ، ورسالة صغيرة .

وقد كتب أعلام العلماء والأدباء والباحثون المعروفون والمفكرون المحايدون فيما يتعلق بالإمام الأكبر المجدد في حياته وبعد انتقاله وحتى اليوم ، وأجمع الكل على ما كان له - وما تزال - من منزلة عظيمة وأنه علماً لا يدانيه أحد من علماء عصره وحتى اليوم . وقد ألفت أبحاث وكتب علمية عديدة في كل من باكستان والهند - على الأخص - تناولت بالبحث الإمام الأكبر المجدد وحياته ومؤلفاته وجهوده في الميادين الدينية والسياسية والعلمية والأدبية .. الخ. ولا يمكن إحصاء هذه الأبحاث والكتب العلمية بظراً لكثرتها ، غير أننا نستطيع أن نذكر بعض أعلام هذه الدراسات الرضوية في الوقت الحالي الذين تشرفت بالتلمذ على أيديهم - فلا يحفل أعلام هذه الدراسات الرضوية في الوقت الحالي الذين تشرفت بالتلمذ على أيديهم - فلا يحفل اسم معالي فضيلة الإمام الشيخ الأستاذ الدكتور / محمد مسعود أحمد . الذي أطلق عليه رائد الدراسات الرضوية ليس في باكستان وحدها بل وفي الهند أيضاً . وقد قد فضيلته بتأليف مصنفات علمية عديدة تتجاوز المائة . ويرأس فضيلته اليوم مجمع بحوث الإمام أحمد رضا بمدينة كراتشي . وأدعو الله لفضيلته بأن يمد لنا في عمره .. آمين .

وكذلك لا يحفل اسم معالي فضيلة الإمام الشيخ / محمد عبد الحكيم شرف القادري نذري بعكف على التأليف حول الإمام الأكبر المجدد بالإضافة إلى قيامه بتحقيق وطبع عشرات من

وتحقيقه في اليونان والهند .. الدكتور محمد مبارز ملك ، أستاذ بالقسم العربي بجامعة بنجاب ، واعظية لمفني محمد عبد القيوم القادري ، رئيس جامعة لاهورية لرسالة لاهور ، وفضيلة الفاضل المحقق محمد نذير السعيدى على مسندهم ، وفضيلة الدكتور محمد مسعود أحمد مدير إدارة التحقيقات للإمام أحمد رضا بمدينة كراتشي وفضيلة الشيخ الحاج محمد مقبول أحمد القادري ، مدير أكاديمية رضا ، بمدينة لاهور ، وفضيلة الشيخ محمد منشا تابش القصورى على اهتمامهم بطبع هذا الديوان العربى ، والحمد لله رب العالمين .

محمد عبد الحكيم شرف القادري

من شهر رمضان ١٤١٦ هـ

خادم طلبة العلوم الإسلامية والحديث الشريف

من فبراير ١٩٩٦ م

بالجامعة النظامية الرضوية 'لاهور' باكستان



مؤلفات لإمام أكبر لمحمد مخدوم بالله، ثم عرنة والأربعة والفارسية. وأدعو الله  
لفضيلته بطول نعمه .. ين

والإمام الأكبر المجدد شيخ الإسلام الشيخ / محمد أحمد رضا خان القادري  
الحنفى البريلوى المسمى - رحمه الله عليه - هو إمام، أسنه والجماعة فى باكستان وأفغانستان  
وبنجلاديش والهند. له بيع أحد مذهبه من مائة السنة ونحوه وورعه وعلمه الغزير  
وحبه الصادق لدى الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم، الدفاع عن مذهب أهل السنة  
والجماعة. وقد سبوح الإسلام بهذه الفوائد العديدة والحاضر والمعاصر لكل فتاواه  
واجتهاده على أساسها القرآن الكريم والحديث النبوى. يعرف راجع علماء الأمة والقياس.  
ومما سطرنا فى شأنه ومدحه معجزة ما قسم عن إلقاء هذا الإمام الأكبر المجدد حقّه.  
فقد وهب حياته كلها لخدمة المسلمين والإسلام. الدفاع عنه فى بيته كذا فى فرق المخالفين  
لأهل السنة والجماعة.

ينتمى الإمام الأكبر المجدد فضيلة الشيخ / محمد أحمد رضا خان إلى قبيلة أفغانية تسمى  
ببهرج من قبائل ضواحى مدينة قندهار بأفغانستان، فهو أفغانى نسباً، حنفى مسلماً، قادري  
طريقة، بريلوى مولداً، همدى مولداً، عربى فطراً.

قدم آباءه من أفغانستان إلى شبه القارة واستوطنوها. وكان والده معالى فضيلة الإمام  
الأكبر العلامة الشيخ / نقى على خان - المتوفى عام ١٢٩٧ للهجرة الموافق عام ١٨٨٠  
للميلاد - وجده معالى فضيلة الإمام العلامة الشيخ / رضا على خان - المتوفى عام ١٢٨٢  
للهجرة الموافق عام ١٨٦٦ للميلاد - من العلماء البارزين والمصنفين المعروفين.

ولدى الإمام الأكبر المجدد فى مدينة بريلوى - إحدى مدن ولاية أترپرديش بجمهورية الهند  
حالياً - فى العاشر من شهر شوال عام ١٢٧٢ للهجرة الموافق الرابع عشر من شهر يونيو  
عام ١٨٥٦ ميلادية. وشرع الإمام الأكبر المجدد فى تلقى تعليمه وتربيته على يد والده فضيلة  
الإمام العلامة الشيخ / نقى على خان، وعلى يد غلام قادر وغيرهما من علماء شبه القارة  
المشاهير، كما درس الدرس النظامى، وبذلك يكون قد أحاط بكل ما أحاط به أقرانه فى  
عصره وبيئته. وأنهى دراسته ولم يتجاوز الرابعة عشر من عمره. وبعدها عكف على البحث  
والمطالعة فى شتى العلوم والفنون. ولم يكتف بذلك فمضى ليتلمذ على يد شيوخ أعلام أجياله  
من أمثال معالى فضيلة الإمام العلامة الشيخ / السيد آل رسول المارهورى الأحمدي فدخل فى  
حلقاته، وباب على يده، وأخذ عنه الطريقة القادرية، وأجازه شيخه إجازة عامة شاملة. كما  
حصل على الإجازة فى عدة طرق صوفية أخرى منها: الطريقة النجشنة، والطريقة  
السهروردية، والطريقة التشنيدية.

وكان الإمام الأكبر المجدد يضع نصب عينيه لخدمة الله تعالى، والى ياتى الحافلة،  
التصدى للمخالفين والممتنعين للمنزلة السامية للرسول. لا صدق فى يد عليه السلام فقام  
بتصنيف عديد من الكتب والرسائل كما نظم مئات الأبيات. لغاد الأربعة و... ييب...  
تدل دون ريب على شدة محبته للرسول الأكرم وآل بيته الأئمة الأربعة و...  
عليهم السلام. حتى عرف واشتهر ولقب بـ "محب الرسول مصطفى". الإمام الأكبر  
المجدد يلقب نفسه بـ "عبد المصطفى" لشدة حبه وتبعية المصطفى صلى الله عليه وسلم. فنجدته يقول  
شعراً:

خوف نه ركه رضا ذرا تو تو هو عبد مصطفى  
تير لي امان هي، تير لي امان هي

الترجمة:

دع الخوف [لكيف] يكون لك [ولو] للمحبة وأنت عبد مصطفى.

[ومن ثم] من أجلك الأمان، من أجلك الأمان.

ومصنفات الإمام الأكبر المجدد فى بيان المقام والمنزلة النبوية الشريفة كثيرة نذكر منها  
على سبيل المثال:

"سلطنة المصطفى فى ملكوت كل الورى" "هدى الحيران فى نفى الفىء عن سيد الأكوان"  
"الأمم والعلو لناعتى المصطفى بدافع البلذ" "مبين الهدى فى نفى إمكان مثل المصطفى"  
"تمهيد إيمان بآيات قرآن"

ولا يفوتنا أن نذكر الترجمة الأردية العظيمة لمعاني ألفاظ القرآن الكريم والتي قام بها  
معالى الإمام الأكبر المجدد والتي تحمل اسم "كنز الإيمان فى ترجمة القرآن" فهذا العمل بحق  
من مآثر معاليه الخالدة على طول الزمان. وقد امتدحها كل علماء أهل السنة والجماعة فى  
شبه القارة، كما أشادوا بها وبما بذله الإمام الأكبر المجدد من مجهود كبير حتى خرجت فى  
صورة ممتازة وهى تدل على ما كان له من علم غزير وإيمان صادق ومقدرة وإلمام باللغتين  
العربية والأردية وإطلاعه على التفاسير العربية والأردية للقرآن الكريم وكذلك إطلاعه على ما  
سبقه من تراجم أردية.

وفى هذا المقام أذكر ترجمته - على سبيل المثال - لمعنى ألفاظ الآية القرآنية المباركة  
"ووجدك ضالاً فهدى" [سورة الضحى، آية رقم ٧] فقد ترجم معنى ألفاظها ترجمة تليق بمقام  
النبي الأعظم صلى الله عليه وسلم والرسالة المحمدية ومثيرة للعشق المحمدي حيث ترجم معنى  
اللفظ هكذا: "أور تمهين إبنى محبت مين خود رفته پایا تو اپنى راه دى". "ووجدتك  
فاتياً فى مجتنا وتأتها فى وديانها فهديناك إلينا". سبحان الله.



وبعد ذلك ر. الإمام الأسرار حدى سر. والإفتاء والتصنيف والوعظ والإرشاد. إلا أنه ركز أغلب وقته في تأليفه. كان يرب القلم، ألف وصنف باللغات العربية والأردية والفارسية. خدمة حمسة سماها أنهرها مطبوع.

وقد بدأ يكتب ويشرح بؤلف حققة وينظم باللغة العربية على وجه الخصوص وهو في العاشرة من عمره. وهذا عنوان المل والعجب، فقام بشرح كتاب "هداية النحو" في سن العاشرة. ثم ألف سبب ضد، النهاية في أصل الحمد والهداية وهو في الثالثة عشرة من عمره.

كان الإمام الأكبر المجدد ساعراً عظيماً في الأردية، كما أشار إلى هذا محمد مسعود أحمد (استاذ دكتور) ورياض مجيد (استاذ دكتور) وقد تخلص في أشعاره الأردية والفارسية بلقبه الشعري المعروف "رضا" - وهو نفس اللقب الشعري له في أشعاره العربية - وقد طبع ديوانه الأردى الموسوم بـ "حداائق بخشش" في ثلاثة أجزاء، الأول والثاني طبعاً في مجلد في حياته - أما الثالث فقد طبع بعد رحيله. أما أشعاره الفارسية. فقام محمد مسعود أحمد (استاذ دكتور) بجمعها وترتيبها في ديوان صغير. ولعل أشهر ما نظمه الإمام الأكبر المجدد، في المديح النبوى الشريف وتعد أعظم قصائده قصيدته الطويلة التي تسمى "قصيدة سلامية" والتي يطلق عليها قصيدة البردة في الأردية والتي تبدأ بـ :

### مصطفى جان رحمت په لاهورون سلام

الترجمة : منات آلاف التسليمات على روح الرحمة المصطفى صلى الله عليه وسلم .

وقد شاهدت وسمعت في مساجد أهل السنة والجماعة بمدينة لاهور على وجه الخصوص - أثناء إقامتي بباكستان - عقب صلاة الجمعة المباركة قيام المصلين بترديد بعض أشعار من هذه القصيدة السلامية في مكبر الصوت والكل هم في العشق المحمدي والدموع تجري من العيون كأنها الأنهار إجلالا وتعظيماً وتكريماً وحده للمصطفى رحمة الله للعالمين . كما نسخت هذه القصيدة السلامية على أشرطة التسجيل وتجدها في "حوانيت الخاصة ببيع أشرطة تسجيل القرآن الكريم في سوق حضرة داتا كنج بخش بمدينة لاهور على وجه الخصوص.

كان الإمام الأكبر المجدد منهجاً مستثيراً في المديح النبوى الشريف حيث يقول : لقد تعلمت المديح النبوى من القرآن الكريم

كما ذكره عن أن مديح النبوى الشريف أصعب وأدق الأغراض الشعرية عند الشاعر الصادق في مدحة الرسول صلى الله عليه وسلم . لهذا نجده يبين الطريق الصحيح للذين يتصدون لهذا النظم العظيم حيث يقول : مدح النبي صلى الله عليه وسلم كالمشي على حد السيف ، إن بالغت رحمت الموهب . ولو قصرت ارتكبت النقيصة .

واليوم لا يخلو منزل لأسرة من أهل ساء. والجماعة باكسد على الشخص من وجود نسخة وأكثر من هذه الترجمة . وقد تم نقل كنز الإيمان في مرقم القرآن إلى عديد من اللغات منها على سبيل المثال : الإنجليزية ، السندية والدغالية وغيرها . وبعد هذه الترجمة اليوم أعظم ترجمة لمعاني الفاظ القرآن الكريم باللغة الأردية على الإطلاق فتحة تفسر لهذا الإمام الأكبر المجدد.

ومن أعماله العظيمة والخالدة كذلك تصديه للمبدعين وبدعهم فقام بهم وقاوم بدعهم ورد عليهم بفتاواه التي تتضمنها عدد من مؤلفاته ورسائله . وكذلك تصدى للخارجين عن الإسلام المعاصرين له أمثال ميرزا غلام القادياني وأتباعه من جماعة القاديانية . ألف خمس رسائل بين فيها خروجهم عن دائرة الإسلام مستدلاً بالقرآن الكريم والحديث النبوى الشريف وإجماع علماء الأمة وهذه الرسائل هي : "الجزائر الدياني على المرتد القادياني" "جزء الله عدوه بيباته ختم النبوة" "السوء والعقاب على المسيح الكذاب" "قهر الديان على مرتد بقاديان" "المبين ختم النبيين".

وأيضاً كان من مشاغل الإمام الأكبر المجدد إصدار الفتاوى وفق المذهب الحنفى - المذهب الوحيد لأهل السنة والجماعة بشبه القارة - وأشهر مصنفاته في هذا المضمار وأضخمها على الإطلاق - من بين مصنفاته كلها - فتاواه التي تحمل اسم "الفتاوى الرضوية" في اثني عشر أجزاء ضخمة تتضمن آلاف من الصفحات . وقد أشاد أبى الحسن على الندوى بهذا العمل العظيم حيث قال في كتابه نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر : "يندر نظيره" [أى الإمام الأكبر المجدد] في الإطلاع على الفقه الحنفى وجزئياته ، يشهد بذلك "مجموعة فتاواه" [أى الفتاوى الرضوية] وكتابه "كفيل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدراهم" والذي ألفه في مكة المكرمة سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة وألف.

ومما تجدر الإشارة إليه أن هذا العمل العظيم يعاد طبعه وترجمة ما فيه من فتاوى باللغة العربية إلى اللغة الأردية وتخرج ما فيه من أحاديث نبوية شريفة وذلك تحت رعاية واهتمام استاذنا معالى فضيلة الإمام الشيخ المفتى عبد القيوم الهزاروى رئيس الجامعة النظامية الرضوية بلاهور ومدير تنظيم مدارس أهل السنة بربروع باكستان. وقد تم من هذا العمل حتى عام ١٩٩٦ ميلادية ، الانتهاء من تخريج وترجمة وطبع تسع مجلدات فخمه.

وبعد حياة حافلة في خدمة الإسلام وأهله امتدت خمسة وستون عاماً أنتقل الإمام الأكبر المجدد إلى رحاب ربه ورحمته ورضوانه بمدينة بريلي - التي يطلق عليها اليوم مدينة بريلي الشريفة - في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر صفر عام ١٣٤٠ للهجرة الموافق الثامن والعشرين من شهر أكتوبر عام ١٩٢١ ميلادية. ودفن بمشهده الحالى بمدينة بريلي بجمهورية الهند . وهذا المشهد يؤمه مئات من الزوار كل يوم . وتخليداً لذكراه العطره يعد كل



عام احتفالات عظيمه به اسبوعه كـ . ما . يوم الاثنين والخميس والعشرين من شهر  
صفر بأغلب مدن شبه القارة ، حضره شيوخ علماء أدباء وخطباء وساسة أهل السنة  
والجماعة بالإصطفاء في "مجمع علماء الدين" وفي تديف . بحضور إحدى هذه الحفلات -  
التي تطلق عليها الأعراس . . . في هذه السنة في شهر صفر من عام ١٤١٦ للهجرة  
بمسجد العارف بالله الإمام على الهجویری . عرفه بـ "دانا كنج بخش" - رضى الله عنه -  
بمدينة لاهور . وكان احتفالاً مشبه بحضره شيوخ الأئمة من العامة والخاصة من لاهور  
وخارجها .

وقد أطلعني أستاذنا معالي فسيحة الإمام الشيخ محمد عبد الحكيم شرف القادری بالجامعة  
النظامية الرضوية بلاهور أطلعني على طابع بردي صادر من حكومة الهند يحمل صورة  
مشهد الإمام الأكبر المجدد . وقد أقدمت حكومة الهند على هذا العمل لذكراه على الرغم  
من أنه كان يتمنى لشبه القارة كلها بل ويعمل من أجل - تعود تحت حكم الإسلام والمسلمين .  
وأجد هنا من الأهمية بمكان أن أقوم بذكر رأي حكيم الأمة العلامة محمد إقبال - رحمه الله  
عليه - في شأن الإمام الأكبر المجدد - كما جاء "بمقالات يوم رضا" - حيث يقول : لم يولد في  
الآونة الأخيرة في شبه القارة الهندية عبقري مثل الإمام أحمد رضا خان - رحمه الله عليه - كما  
هو ظاهر من فتاواه . فهي شهادة على نكاته وجودة طبيعه وكمال فقهه وتبحره في العلوم  
الدينية . ومما اعتاده الإقدام على التفكير العميق قبل إظهار الرأي ، وهذا هو السبب في  
تصلبه بأرائه ، وعدم احتياجه إلى الرجوع في فتاواه . ومع كل هذا كان في طبيعه شدة .  
ولو لم تكن هذه الشدة لكان مولانا الإمام أحمد رضا خان أبا حنيفة في عصره .

ويقول عبد الحي بن فخر الدين الحسنی الكهنوی - وهو من المخالفين لمعالي فضيلة  
الإمام الأكبر المجدد - في كتابه نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر : "سافر الشيخ  
أحمد رضا خان إلى الحرمين الشريفين عدة مرات وذاكر علماء الحجاز في بعض المسائل  
الفقهية والكلامية ، وألف بعض الرسائل أثناء إقامته بالحرمين . وأجاب عن بعض المسائل  
التي عرضت على علماء الحرمين . وأعجبوا بغزارة علمه وسعة إطلاعه على المتون الفقهية  
والمسائل الخلافية وسرعة تحريره وذكائه . وألف رسائل في الاستمداد والاستعانة بأولياء  
الله وأهل القبور . وكان مع ذلك يرى حرمة سجدة التحية وألف فيها رسالة سماها : "الزبدة  
الزكية لتحريم سجود التحية" وهي رسالة جامعة تدل على غزارة علمه وقوة استدلاله . وكذلك  
ينتصر للأعياد التي تقوم على القبور ويسميتها أهل الهند "الأعراس" ومع ذلك يحرم الغناء  
بالمزامير ، ويحرم صنع الأضرحة المنسوبة إلى الحسين عليه وعلى آله السلام ، التي  
يصنعها أهل الهند [من الشيعة] بالقرطاس ويسمونها تعزية . كان عالماً متبحراً ، كثير  
المطالعة . واسع الإطلاع ، له قلم سيال وفكر حافل في التأليف . . . ينذر نظيره في عصره في

الإطلاع على الفقه الحنفی وجزيياته ، يشهد بذلك مجموع فتاوى . وكانه كفل الفقه القاهم  
في أحكام قرطاس إبراهيم الذي ألفه في مكة المكرمة سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة وألف  
، وكان راسخاً طويل الباع في العلوم الرياضية والهيئة والنجوم والتوقيت . ملماً بالرمز  
والجفر ، مشاركاً في أكثر العلوم .

ويقول محي الدين الألواني الأزهري (دكتور) كما جاء بجريدة صوت الشرق : يعد مولانا  
أحمد رضا خان البريلوي رحمة الله عليه - من طليعة علماء الهند المسلمين الذين ساهموا  
مساهمة فعالة في خدمة العلم والدين واللغة العربية في أنحاء شبه القارة الهندية وله  
صفحات مجيدة في تاريخ نشر العلوم العربية والإسلامية في ربوعها .

وأخيراً وليس آخراً أنه إلى أن هدفي من وراء هذا العمل العلمي "الديوان العربي  
الموسوم ببساتين الغفران" الذي قمت بجمعه وترتيبه وضبطه وتحقيقه ومهدت وقدمت له  
واردفته بملحق ، هدفي تعريف أبناء وقراء ومحبي اللغة العربية ، بهذا الإمام والعلامة الجليل  
والشاعر العظيم محمد أحمد رضا خان ، إمام أهل السنة والجماعة . هذا الإمام الذي أحب لغتنا  
اللغة العربية - لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف - وقام بالتأليف والنظم بها . بل  
نجد إنتاجه باللغة العربية يفوق - عدداً - ما خلفه بلغته الأم اللغة الأردية حيث كان عربي  
الفطرة . فتحية تقدير وله كل حب واحترام وسلام .  
وهذه هي أول محاولة علمية من جانب أبناء العرب للتعريف به .

### حازم محمد أحمد عبد الرحيم المحفوظ

مدرس مساعد بقسم اللغة الأردية وآدابها

كلية اللغات والترجمة

جامعة الأزهر الشريف

القاهرة ، مصر .



## المصادر والمراجع الآتية استعنت بها في كتابة هذا التمهيد :

محمد أحمد رضا خان ( إمام الأكبر المجدد ) :

- ١- حدائق بخشش ، بیور رادر ، اردو بازار ، لاہور ، ج ١ ، ١٩٨٨ م .
- ٢- مقدمة قصائد مداح فضل رسول وحمائد فضل رسول ، المجمع الإسلامی بمبارکپور ، الہد ، ١٠٠٩ھ - ١٩٨٩ م .
- ٣- المحاکمة المکیة فی حکم جلوس الأضحیة ، رسالة ماجستير مخطوط بمکتبة جامعة پنجاب ، لاہور ، ١٩٩٤ م إعداد : مسرت رسول .

أبی الحسن علی الندوی :

- ٤- نزهة الخواطر وبهجة المتسامع والنواظر ، ج ٨ ، ١٣٩٧ھ - ١٩٧٦ م .
- بدر الدین أحمد قادری رضوی (علامة) :
- ٥- سوانح إمام أحمد رضا ، مکتبة نورية رضویة ، ط ٧ ، ١٤٠٧ھ - ١٩٨٧ م .
- ریاض مجید (دکتور) :

٦- اردو مین نعت کوی ، اقبال اکادمی پاکستان ، ط ١ ، ١٩٩٠ م .

شجاعت علی القادری :

- ٧- أحمد رضا البریلوی الہندی ، منظمة الدعوة الإسلامية ، ط ٢ ، لاہور ، پاکستان ، ١٤٠٢ھ - ١٩٨٢ م .

محمد ظفر الدین القادری الرضوی :

٨- حياة أعلى حضرت ، ج ١ ، کرائشی ، پاکستان ، بدون تاریخ طبع .

٩- المجلد المعدد لتالیفات المجدد ، لاہور ، ١٣٩٤ھ - ١٩٧٤ م .

محمد مسعود أحمد (دکتور) :

١٠- الشيخ أحمد رضا خان البریلوی وشيخه من جياته وأفكاره وخدماته ، تعريب :

محمد عارف الله المصباحی ، مؤسسة رضا بالجامعة النظامية اترضویة ، ط ١ ، لاہور ١٤١١ھ - ١٩٩١ م .

١١- اردو دائرہ معارف اسلامیة ، ج ١٠ ، طبع دانشکاه پنجاب ، لاہور ، پاکستان .



بسم الله الرحمن الرحيم

بدأت معرفتي بمعالي فضيلة الإمام الأكبر المجدد محمد أحمد رضا خان إمام أهل السنة والجماعة في كلية اللغات والترجمة جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة حين قدم الأستاذ الدكتور محمد مبارز ملك أستاذا زائرا بقسم اللغة الأردية وآدابها بجامعة الأزهر الشريف عام ١٤٠٠ للميلاد فقام سيادته بإهداء مجموعة من الكتب كما أهدى مجموعة أخرى لمكتبة كلية اللغات والترجمة حول حياة ومصنفات معالي فضيلة الإمام الأكبر المجدد محمد أحمد رضا خان وكانت أول أشعار باللغة العربية قرأتها لفضيلته بعض أبيات من قصيدته الشهيرة "حمائد فضل رسول" (١٤٠٠هـ) والتي يقول في مطلعها.

الحمد	للمتوحد	بجلاله	المتفرد
و صلاة مولانا علي	خير	الأنام	محمد



الأثر الطر الهندى و الصحب سحب عوائد  
فعداء أدت أن أعرف على ديوانه العربى فعلمت أنه لم يتم جمعه فى  
ديوان فاشعار فضيلته ما زالت متفرقة داخل مصنفاته التى كتبها باللغات  
العربية والأردية والفارسية.

وشاءت الأقدار أن أقدم إلى جمهورية باكستان الإسلامية أستاذا  
زائرا بقسم اللغة العربية و آدابها بجامعة بنجاب بمدينة لاهور قلب  
باكستان فى الخامس من شهر يناير عام ١٩٧٠ للميلاد وبعد أن عرفت أنه لم  
يقدم على جمع ديوان معالى فضيلة الإمام الأكبر المجدد أحد حتى ذلك  
الوقت عقدت العزم على المضى قدما فى القيام بهذا العمل فقد توفرت لى  
الوسائل فى باكستان حيث يوجد أغلب مصنفات معالى فضيلة الإمام الأكبر  
المجدد التى تحوى عديدا مما نظمته باللغة العربية وقد رأيت مدى رغبة  
علماء أهل السنة والجماعة هنا فى مدينة لاهور وتشجيعهم لى للقيام بهذا  
العمل العظيم فعكفت على جمع أشعار فضيلته من بين مصنفاته التى وصلت  
إلىها يدى ومن بين الكتب التى أرخت لحياته ككتاب "حيات أعلى حضرت"  
لتلميذ و خليفة معالى فضيلة الإمام الأكبر المجدد ملك العلماء مولانا  
ظفر الدين رضى وغيره من الكتب الموثوق فيها والتى يعد مؤلفوها من خير  
من أرخوا الحياة معالى فضيلة الإمام الأكبر المجدد وكذلك عثرت على  
بعض أشعاره من بعض مؤلفات كبار معاصريه ككتاب "سراج العوارف فى

الوصايا والمعارف" لفضيلة الإمام الشيخ أبى الحسين أحمد النوزى وأيضا  
من بعض المجلات التى قامت بنشر بعض أشعار فضيلته من مجلة مهامه  
الرضا (بريلى) وكذلك بعض الكتب التى أرخت فى الأونة الأخيرة لحياة  
فضيلته أمثال المصنفات الكثيرة التى ألفها فضيلة الإمام الشيخ العلامة  
محمد مسعود أحمد وأيضا من بعض المقالات العلمية التى كتبت حول  
الأشعار العربية لفضيلته إلى غير ذلك مما أوردته فى حواشى هذا الديوان  
الذى بين أيدينا الآن.

ولابد أن أشير هنا إلى أن هناك بعض أشعار التبس على الأمر فيها  
أهى لمعالى فضيلة الإمام الأكبر المجدد أم لغيره وهذه الأشعار توجد بين  
مصنفات فضيلته ومصنفات غيره فتحريرا للدقة لم أقدم على درجها فى متن  
هذا الديوان.

ومن هذه الأشعار على سبيل المثال ما جاء فى:

اسم الكتاب	رقم الصفحة	عدد الأبيات
الفتاوى الرضوية ج	٢٠٠	١
الفتاوى الرضوية ج	٢٠٠	١
الاجازات المتيمة لعلماء بكة و	٢٠٠	١
المدينة		
ملفوظات مجدد مائة حاضرة	٢٠٠	١



رسائل رضوية ج

الطائر في الدار في لهفوات

عبدالباري

إكرام إمام أحمد رضا

وقد وقع هذا اللبس لأن معالي فضيلة الإمام الأكبر المجدد أورد هذه  
الأشعار وغيرها ولم يذكر أي له أم لغيره.

وأيضاً تحرياً للامانة العلمية لا بد أن أشير إلى أن هناك بعض أشعار  
لم أتمكن من جمعها على الرغم من أنني بذلت مجهوداً كبيراً في البحث عنها  
بعديد من المكتبات الخاصة والعامة بمدينة لاهور، وقمت بمراسلة العديد  
من العلماء الأفاضل من أجل السؤال عن إمكانية وجودها - من أمثال ذلك  
ما أشار إليه العلامة محمود أحمد قادري في "إمام أحمد رضا بريلوي كے  
گیارہ عربی اشعار" على نهاية صفحة رقم ٢، وبداية صفحة رقم ٣، "أعلى حضرت  
عليه الرحمة في قادياني متنبی کے قصیدہ کے جواب میں عظیم الشان کئی سو  
اشعار پر مشتمل قصیدہ منظوم فرمایا تھا" فقامت بالبحث عن هذه القصيدة  
دون جدوى - ولو وفقت في المستقبل القريب بإذن الله تعالى في العثور  
عليها وعلى غيرها من أشعار لفضيلته أقوم بإضافتها لهذا الديوان في طبعته  
الثانية

وأرجو من كل من لديه أشعار باللغة العربية لمعالي فضيله الإمام

الأكبر المجدد ولم تدرج في من هذا الديوان أن يتفضل بإرسالها لي حتى  
أتمكن من إضافتها في الطبعة القادمة

ولاحواقرون يسى عندما عفا عن العجز على الناس تمام في هذا العمل  
حسبته بالأمر السهل ولكن الحقيقة على عكس هذا تماماً فقد واجهني عديد  
من الصعوبات لكن بفضل الله تعالى وفضل رسوله الكريم صلى الله عليه  
وآله وسلم وبفضل معاونه علماء أهل السنة والجماعة في مدينته لاهور - على  
الأخص - تم هذا العمل على الصورة التي أمامنا الآن - وأخص بالذكر  
أستاذي الجليل معالي فضيلة الإمام الشيخ محمد عبد الحكيم شرف  
القادري أستاذ الحديث النبوي الشريف بالجامعة النظامية الرضوية  
بلاهور -

وكان منهجى في جمع وتحقيق أشعار هذا الديوان "بساتين الغفران".  
بأننى لم اکتف بقراءة وجمع ما أشر عليه من أشعار من مخطوط أو مصدر أو  
مرجع بل عندما كنت أجد نفس هذه الأشعار بمصدر آخر كنت أقوم  
بمطابقتها بما جمعته وعندما أجد اختلافات في بعض العايط بعض أبيات أو  
إبدال كلمة موضع كلمة أخرى تقديماً أو تأخيراً قمت بالإشارة إلى ذلك  
بالحاشية تحرياً للدقة - وأيضاً قمت بالتعليق على كل قصيدة ومرثية وقطعة و  
رباعية وفردأوردته بمتن هذا الديوان وقمت بوضع عناوين لكل القصائد و  
المراثي والقطع والأفراد والتواريخ وغيرها لتسهيل معرفة وفهم مضمونها



وكذلك أوردت في الهوامش المناسبة السة التي نظمت فيها ان وجدت.

وقمت بتقسيم متن هذا الديوان "بساتين الغفران" إلى:

أولاً: القصائد

ثانياً: المراثي والقطع

ثالثاً: الرباعيات

رابعاً: الافراد

خامساً: أشعار عربية ضمن منظومات أردية وفارسية

سادساً: أشعار عربية تتخللها كلمات وأحرف أعجمية

سابعاً: التواريخ

ثم أردفت هذا المتن بملحق مرسوم:

"أثر اللغة العربية في ديوان حدائق بخشش"

ويتضمن الآتي:

أولاً: نماذج من أشعار أول شطرة فيها باللغة العربية

ثانياً: نماذج من أشعار ثاني شطرة فيها باللغة العربية

ثالثاً: نماذج من أشعار تتخللها عبارات باللغة العربية من آيات القرآن

الكريم والحديث النبوي الشريف

رابعاً: نماذج من أشعار تتخللها عبارات باللغة العربية

وفي النهاية:

نماذج من المخطوطات

قائمة بالمصادر والمراجع

الفهرست

ولا يفوتني التقدم بخالص شكرى وعظيم تقديرى إلى أستاذى الجليل  
معالى فضيلة الإمام الشيخ العلامة محمد عبد الحكيم شرف القادرى - أحد  
كبار علماء أهل السنة والجماعة فى باكستان - الذى امدنى بما لا يحصى عدة  
من مخطوطات ومصادر ومراجع كان لها أثر عظيم فى هذا الديوان. ولولا  
هذا لما خرج على هذه الصورة التى أمامنا الآن. ولم يدخر فضيلته جهداً أو  
وقتها فى معاونتى الصادقة المخلصة التى تدل على مدى ما يتمتع به من خلق  
عظيم وإيمان قوى صادق، وحب مخلص لإمام أهل السنة والجماعة معالى  
فضيلة الإمام الأكبر المجدد محمد أحمد رضا خان ولا أدل على هذا من  
مؤلفات فضيلته الكثيرة التى كتبها باللغة العربية واللغة الأردية واللغة  
الفارسية فى الدفاع عن عقائد أهل السنة والجماعة والإمام الأكبر المجدد  
محمد أحمد رضا خان ولعل من أشهر ما كتبه القيم الجدير بالمطالعة مرات  
ومرات هذا الكتاب "من عقائد أهل السنة" - فجزاه الله تعالى خير الجزاء.  
أمين

ولا يفوتنى كذلك التقدم بخالص شكرى وعظيم تقديرى إلى أخى و  
أستاذى الجليل الأستاذ الدكتور محمد مبارز ملك، أستاذ اللغة العربية



بالكلية الشرقية جامعة بنجاب لاهور - على ما قدمه لى من عون واستضافة طوال فترة إقامتى بمدينة لاهور - فجزاه الله عنا خير الجزاء آمين ولا يفوتنى كذلك التقدم بخالص شكرى وعظيم تقديرى إلى معالى فضيلة الإمام الشيخ العلامة المفتى محمد عبدالقيوم الهاروى رئيس الجامعة النظامية الرضوية بلاهور أكبر جامعات أهل السنة والجماعة فى باكستان - الذى تفضل فضيلته بتوجيه الدعوة لى للقيام بتدريس اللغة العربية لطلاب السنوات النهائية بمرحلة الدرس النظامى بهذه الجامعة العريقة الشامخة وقدم لى فضيلته كل عون طوال فترة إقامتى بالتدريس بهذه الجامعة فجزاه الله عنا خير الجزاء آمين - ولا يفوتنى كذلك التقدم بخالص شكرى وعظيم تقديرى إلى معالى فضيلة الإمام الشيخ العلامة محمد مسعود أحمد أحد كبار علماء أهل السنة والجماعة بباكستان - الذى تفضل بالاجابة على كل ما عرضته على فضيلته من أسئلة خاصة بأشعار هذا الديوان كما تفضل فضيلته بإرسال عديد من أشعار معالى فضيلة الإمام الأكبر المجدد على طلب منى عند ما تعذر وجودها هنا بالمكتبات الخاصة والعامة بمدينة لاهور - فجزاه الله عنا خير الجزاء -

و تمنيت اللقاء بفضيلته ولكن حال دون هذا اللقاء تردى الأوضاع - الأوضاع الأمنية بمدينة كراتشى - التى ندعو الله تعالى أن يرفع عنها هذا البلاء آمين -

ولا يفوتنى كذلك التقدم بخالص شكرى وعظيم تقديرى إلى معالى الأستاذ الدكتور ظهور أحمد أظهر - عميد الكلية الشرقية جامعة بنجاب لاهور - الذى تفضل بتوجيه الدعوة لى أستاذًا زائرًا بقسم اللغة العربية وآدابها وقدم لى كل عون طوال فترة إقامتى بالكلية الشرقية جامعة بنجاب ولا يفوتنى كذلك التقدم بخالص شكرى وعظيم تقديرى إلى أستاذ العزيز فضيلة الشيخ الشاب العلامة ممتاز أحمد سديدى الأزهرى أحد أبرز علماء أهل السنة والجماعة بمدينة لاهور - الذى أمدنى بكثير من المعلومات ولم يدخر جهداً أو وقتاً فى معاونتى وتوفير كل الإمكانيات المتاحة طوال فترة إقامتى بالجامعة النظامية الرضوية - هذا العلامة الشاب الذى لم يكتف بما حصل عليه من تعليم عال متميز على يد والده معالى فضيلة الإمام الشيخ العلامة محمد عبد الحكيم شرف القادري أستاذ الحديث النبوى الشريف بالجامعة النظامية الرضوية بلاهور - وكذلك بحصوله على درجة التخصّص الماجستير فى العلوم الإسلامية من أشهر جامعات باكستان الجامعة الإسلامية بإسلام آباد العاصمة وقيامه بتدريس اللغة العربية وآدابها بالجامعة النظامية الرضوية أكبر جامعات أهل السنة والجماعة بباكستان - بل أخذ فضيلته على عاتقه تلقى المزيد من العلم - وهذا هو شأن العلماء الارتحال فى طلب العلم - فسافر إلى قبلة الإسلام و العلوم الإسلامية جمهورية مصر العربية - وإلى أقدم وأعظم وأعرق وأشمل جامعات أهل السنة



والجماعة- ليس في مصر فحسب بل في العالم الإسلامي كله جامعة الأزهر الشريف فادعو الله تعالى لفضيلته بالتوفيق والسداد والعودة إلى مدينة لاهور وقد حصل على أعلى الشهادات من جامعة الأزهر الشريف آمين.

ولا يفوتني كذلك التقدم بخالص شكرى وعظيم تقديرى إلى معالى فضيلة الإمام الشيخ العلامة عبدالدائم دائم- رئيس جامعة دارالعلوم الربانية الصدرية ومدير الجريدة الشهرية "جام عرفان" واحداً أبرز شيوخ الطريقة النقشبندية المجددية- الذى لبى مطلبى حين طلبت من فضيلته فى خطاب أرسلته فى شهر رمضان ١٤١١ للهجرة الموافق يناير ١٩٩١ للميلاد- التاريخ لسنة طبع هذا الديوان "بساتين الغفران"

فقام فضيلته بإرسال ما نظمه من أشعار تأرخ لسنة جمع وترتيب وتحقيق هذا الديوان كما قام فضيلته باختيار الاسم التاريخي لهذا الديوان- فجزاه الله عنا خير الجزاء- آمين-

ولا يفوتنى التقدم بخالص شكرى وعظيم تقديرى إلى أساتذة وطلاب الجامعة النظامية الرضوية وقسم اللغة العربية وآدابها بالكلية الشرقية جامعة بنجاب.

ولا يفوتنى أيضاً تقديم الشكر إلى تلميذى المخلص الشيخ عابد الدائم وتلميذى المخلص الشيخ محمد عارف نورانى على اخلاصهما ومعاونتهما

الصادقة طوال فترة اقامتى بالجامعة النظامية الرضوية.

كما أوجه الشكر الجزيل إلى كل من قدم لى العون حتى تم هذا العمل على هذه الصورة التى أمامنا الآن- على الأخص أقدم الشكر إلى سماحة الشيخ محمد مقبول أحمد القادرى الذى صرف جهوده فى طبع هذا الديوان ونشره-

والآن لى الشرف كل الشرف أن أقدم إلى أهل السنة والجماعة بشبه القارة الباكستانية الهندية على الأخص وإلى أهل السنة والجماعة فى جميع أقطار العالم الإسلامى وإلى محبى اللغة العربية- لغة العالم الإسلامى أقدم لهم "هدية مختارة من حازم" (١١١١هـ) الديوان العربى لمعالى فضيلة الإمام الأكبر المجدد محمد أحمد رضا خان المرسوم بـ "بساتين الغفران" (١) والمسمى بالاسم التاريخى "إشعار الفهام بأشعار الإمام" (١١١١هـ) (٢)

وحسبى أننى أول من فكرت تفكيراً عملياً فى الإقدام على هذا العمل فأقدمت عليه وقمت به بحمد الله تعالى وتوفيقه وبفضل رسوله الكريم صلى الله عليه وآله وسلم- وفضل دعاء الوالدين أطال الله عمرهما وفضل معاونته علماء أهل السنة والجماعة بمدينة لاهور ولم يسبقنى إلى هذا العمل أحد فإن كنت قد وفقت فى إنجاز هذا العمل على أفضل ما يرام فهذا هو غايتى وإن كنت غير ذلك فحسبى أننى اجتهدت فالحمد لله أولاً وأخيراً والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه رضوان الله عليهم أجمعين وآخر دعوانا أن الحمد لله







بسم الله الرحمن الرحيم

## جامعہ ازہر شریف میں اہل سنت و جماعت کی کامیابی

جامعہ ازہر شریف قاہرہ، مصر کے علماء نے چند سال پہلے دارالعلوم محمدیہ غوثیہ بھیرہ کے فاضل مولانا علامہ مشتاق احمد شاہ کو ایم۔ فل کا علمی و تحقیقی مقالہ لکھنے کی منظوری دی جس کا عنوان تھا

”الامام أحمد رضا البريلوي وأثره في الفقه الحنفي“

ڈاکٹر عبد الفتاح محمد النجار حفظہ اللہ تعالیٰ کی نگرانی میں یہ مقالہ کئی سال کی محنت کے بعد چار سو صفحات میں مکمل ہوا۔ ۲۵ فروری ۱۹۹۸ء کو جامعہ ازہر کے فاضل اساتذہ کے ایک بورڈ نے مقالہ نگار کا انٹرویو لیا اور انہیں کامیاب قرار دیا، مناقشہ (وائٹا) میں درج ذیل ڈاکٹروں نے شرکت کی:-

۱- فضيلة الشيخ الدكتور عبد الفتاح محمد النجار المحترم

۲- سمو المعالي الدكتور أحمد محمد الحصري المحترم

۳- فخامة الدكتور محمد سعيد أحمد عامر المحترم

حفظہم اللہ تعالیٰ

جامعہ ازہر شریف کے محققین اساتذہ کے بورڈ نے متفقہ طور پر امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کی فقہیت کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے کہا کہ ان کی امامت مسلم ہے اور کسی بھی شک و شبہ سے بالا ہے، نیز علامہ مشتاق احمد شاہ کا شکر یہ ادا کیا کہ آپ نے اس عظیم شخصیت کا تعارف کرایا جو عرصہ دراز سے مخفی تھی، انہیں ”جید جدا“ کی پوزیشن میں پاس کیا۔

ہم مولانا مشتاق احمد شاہ کو اس عظیم کامیابی پر ہدیہ تبریک و تهنیت پیش کرتے ہیں اور دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ دارالعلوم محمدیہ غوثیہ کو مزید ترقی عطا فرمائے۔ اور اہل سنت و جماعت کو مزید متحد و منظم فرمائے۔ (آمین)

اراکین رضا اکیڈمی - لاہور